

Índice

- | | |
|----|--|
| 02 | Presentación |
| 04 | XXXIII
Temporada
de Abono |
| 08 | XI Ciclo
La Filarmónica
Frente al Mar |
| 11 | XVI Ciclo
de Conciertos
de Cámara en el
Museo Picasso
Málaga |
| 16 | V Ciclo de
Las Mañanas del
Museo de Málaga |
| 22 | VI Promoción
de la JOBA |
| 24 | Celebración Picasso
1973-2023 |



José María Moreno **Director Titular y Artístico**

Queridos aficionados de la Filarmónica de Málaga,

Con gran satisfacción nos presentamos ante ustedes para hacerles llegar la nueva programación de la temporada de conciertos 2022/23 con cariño esperando que cumpla con todas sus expectativas.

La pasada temporada se vio nuevamente afectada de una manera muy directa por todo lo que supuso la pandemia. No obstante, con gran empeño desde la Filarmónica y gracias al trabajo de todos y cada uno de los que componen esta gran organización musical, nos propusimos minimizar al máximo el impacto producido en nuestros conciertos. El objetivo era claro: poder servir a los aficionados malagueños y malagueñas en el amplio conjunto de propuestas musicales que hoy somos capaces de ofrecer desde el Consorcio para satisfacción de los amantes de la música clásica. Y así, durante la 2021/22 pudimos ofrecer una temporada con grandes programas sinfónicos, con obras corales de gran envergadura, con solistas y directores de reconocido prestigio, sin abandonar el apoyo a los artistas andaluces y malagueños, con actuaciones con una plantilla de músicos grande y extensa, con varias óperas que han hecho disfrutar a los melómanos y, de una manera muy especial, con algunos conciertos fuera de Málaga que fueron especialmente

PRESENTACIÓN

sonados. Así, dignas de destacar fueron las actuaciones de nuestra orquesta en el Gran Teatro de Córdoba con motivo de los actos de celebración del Día de Andalucía y nuestra presentación en el Palacio de Festivales de Cantabria, en Santander, donde nuestra formación brilló con la Quinta Sinfonía de Mahler en un auditorio en el que se puede ver con claridad la excelencia y altísimo nivel que es capaz de ofrecer nuestra Filarmónica.

En el continuo esfuerzo por mejorar en nuestras propuestas artísticas, tanto en variedad como en calidad de nuestra oferta, presentamos una Temporada 2022/23 que de nuevo sorprende por la enorme actividad musical de nuestra formación y en la que contaremos con grandes artistas nacionales y extranjeros, todos ellos de talla internacional y junto a jóvenes promesas de la música en Málaga, Andalucía y España. Nuestro repertorio abarcará todos los estilos y épocas, sin renunciar al estreno de obras contemporáneas ni a las grandes obras maestras de todos los tiempos.

Junto a nuestros 30 conciertos de 15 programas de Abono en el Teatro Cervantes, estarán los Ciclos de Frente al Mar del Edgar Neville y los de Cámara del Museo Picasso, Museo de Málaga y Museo Carmen Thyssen. Concluiremos la grabación de un CD con grandes obras de Manuel de Falla, los jóvenes músicos de Andalucía podrán seguir disfrutando de los proyectos de la Joven Orquesta Barroca (JOBA) y continuaremos ofreciendo desde los fosos de los Teatros Villamarta de Jerez y Cervantes de Málaga nuestra colaboración con las Temporadas de Ópera. Pero ahí no acabará todo: serán muchos los conciertos extraordinarios en los que la Filarmónica mostrará sus cualidades, como en el Palacio de Exposiciones, en la Catedral, en la Plaza de Toros, en los jardines de la Térmica o en otras poblaciones como Jaén, Cádiz, Ronda o Estepona. Y todo ello a la espera de que finalicen las obras que permitirán inaugurar una nueva sede donde poder desarrollar de manera óptima nuestra actividad.

La marca Málaga debe incluir también la música clásica de la mano de la Filarmónica. Nuestra orquesta ha demostrado que es y puede ser una importantísima embajadora cultural de nuestra ciudad.

Somos una orquesta reconocida por su calidad y que trabaja día a día para dar lo mejor de sí misma. Durante la temporada que ahora presentamos seguiremos haciéndolo con la ilusión de contar con todos ustedes, nuestros aficionados, que son los que nos inspiran para seguir mejorando.

Gracias a los gestores de los espacios donde desarrollamos extensamente nuestra actividad sinfónica y camerística (Teatro Cervantes, Auditorio Edgar Neville, Museo Picasso Málaga, Museo de Málaga, Museo Thyssen, etc.), a las entidades que siguen apoyando intensamente esta organización, Ayuntamiento de Málaga y Junta de Andalucía y a aquellas otras como Diputación de Málaga y Fundación La Caixa, cuya presencia se hace cada vez más imprescindible en nuestra programación.

¡Que disfruten mucho de nuestra nueva Temporada!

José María Moreno

XXXIII Temporada de Abono

Teatro Cervantes
C/Ramos Marín s/n

T|C TEATRO
CERVANTES

MálagaProcultura

01 15-16/SEP - 20:00H

Director **José María Moreno**

I RAMÓN ROLDÁN

Recreación

RICHARD STRAUSS

Vier Letzte lieder, Trv.296 (Cuatro últimas canciones)

Soprano **Vanessa Goikoetxea**

II MODEST MUSSORGSKY / MAURICE RAVEL

Cuadros de una exposición

02 29-30/SEP - 20:00H

Director **Rune Bergmann**

I ANTONÍN DVOŘÁK

Concierto para violonchelo y orquesta en Si menor, Op. 104

Violonchelo **Adolfo Gutiérrez Arenas**

II FRANZ SCHUBERT

Novena Sinfonía en Do mayor, D 944 'La Grande'

03 06-07/OCT - 20:00H

Director **Enrique Diemecke**

GUSTAV MAHLER

Séptima Sinfonía en Mi menor ()*

(*) Primera interpretación de la OFM

04 13-14/OCT - 20:00H

Director **Dawid Runtz**

I STANISLAW MONIUSZKO

'Mazur' en Mi bemol mayor, de la ópera 'Halka', ISM 17 ()*

HENRYK WIENIAWSKI

Segundo concierto para violín y orquesta en Re menor, Op. 22 ()*

Violín **Jesús Reina**

II CÉSAR FRANCK

Sinfonía en Re menor

(*) Primera interpretación de la OFM

05 10-11/NOV - 20:00H

Director **José María Moreno**

GALA LÍRICA (con obras de Verdi, Rossini, Offenbach, Dvorak, Mozart, Barbieri, Sorozábal, Moreno Torroba, Fernández Caballero, etc.)

Solistas:

Brigitta Simon, soprano (Hungría)

Inma Hidalgo, soprano (España)

Cassandra Wyss, soprano (Liechtenstein)

David Jagodic, tenor (Eslovenia)

Juan Carlos Heredia, barítono, (México)

Msimelelo Mbali, bajo (Sudáfrica)

Patrocinio de **SIAA FOUNDATION**

06 01-02/DIC - 20:00H

Director **José María Moreno**

- I **RALPH VAUGHAN WILLIAMS**
The lark ascending en Mi menor (El vuelo de la alondra en Mi menor), IRV 38
- EDWARD ELGAR**
Concierto para violonchelo y orquesta en Mi menor, Op.85 (Versión para viola de Lionel Tertis)
- Viola **Wenting Kang**
- II **RALPH VAUGHAN WILLIAMS**
Fantasia sobre 'Greensleeves' en Fa menor ()*
Sexta Sinfonía en Mi menor ()*
- (*) Primera interpretación de la OFM

07 15-16/DIC - 20:00H NAVIDAD

Director **José María Moreno**

- TOLGA KASHIF**
The Queen Symphony ()*
- Coro del Conservatorio Superior de Música de Málaga**
Directora **Ángeles Rozas**
- (*) Primera interpretación de la OFM

08 02-03/FEB - 20:00H

Director **Pawel Przytocki**

- I **KAROL SZYMANOWSKI**
Obertura de concierto en Mi mayor, Op.12 ()*
Primer concierto para violín y orquesta, Op.35 ()*
- Violín **Francisco Fullana**
- II **MAURICE RAVEL**
Daphnis et Chloé. Suite I, IMR 8 y Suite II, IMR 9
- (*) Primera interpretación de la OFM

09 02-03 /MAR - 20:00H

Director **Carlos Domínguez-Nieto**

- I **WOLFGANG AMADEUS MOZART**
Sinfonía n.º 14 en La mayor, K 114 ()*
- RALPH VAUGHAN WILLIAMS**
Concierto para tuba baja y orquesta en Fa menor, IRV 92 ()*
- Tuba **Sergio Rey Turiégano**
- II **BÉLA BARTÓK**
Concierto para orquesta, Sz.116
- (*) Primera interpretación de la OFM

10 30-31/MAR - 20:00H SEMANA SANTA

Director **José María Moreno**

- ANTONIN DVOŘÁK**
Stabat Mater, Op.58
- Soprano **Berna Perles**, Mezzosoprano **Karina Demurova**, Tenor **Matheus Pompeu**, Barítono **Damián del Castillo**
Coro de Ópera de Málaga Directora **M^a del Mar Muñoz Varo**

11 13-14/ABR - 20:00H

Celebración Picasso 1973-2023

Director **José María Moreno**

- I **ÍGOR STRAVINSKY**
Pulcinella, K034 (Ballet)
Soprano **Letitia Vitelaru**
Tenor **Pablo Martínez**
Barítono **Alfonso Mujica**
- II **MANUEL DE FALLA**
El sombrero de tres picos (Ballet)
Mezzosoprano **Serena Pérez**

12 27-28/ABR - 20:00H

Director **Chuhei Iwasaki**

- I **CAMILLE SAINT-SAËNS**
Segundo concierto para piano y orquesta en Sol menor, Op.22
Piano **Raúl da Costa**
- II **JOSEF SUK**
Segunda Sinfonía en Do menor, Op.27 'Asraël' ()*
(*) Primera interpretación de la OFM

13 25-26/MAY - 20:00H

Director **José María Moreno**

- I **PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY**
Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op.35
Violín **Soyoung Yoon**
- II **SERGUÉI PROKÓFIEV**
Romeo y Julieta. Suites I y II

14 01-02/JUN - 20:00H

Directora **Ewa Strusińska**

- I **DMITRI SHOSTAKOVICH**
Segundo concierto para violonchelo y orquesta en Sol menor, Op.126
Violonchelo **Julian Steckel**
- II **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Quinta sinfonía en Do menor, Op.67

15 15-16/JUN - 20:00H

Director **José María Moreno**

- I **SERGÉI RACHMANINOV**
Segundo concierto para piano y orquesta en Do menor, Op.18
Piano **Josu de Solaun**
- II **JOAQUÍN TURINA**
La procesión del Rocío, Op. 9
Sinfonía sevillana, Op. 23

XI Ciclo

La Filarmónica

Frente al Mar

Auditorio Edgar Neville
C/Pacífico, 54

la térmica

CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

01 21/OCT - 19:00H

Director **Jaume Santonja**

- I **ENRIQUE SALGUERO (ACIM)**
Olas del tiempo ()*
SERGUÉI RACHMANINOV
Primer concierto para piano y orquesta en Fa sostenido menor, Op.1
Piano **Guillermo Hernández Barrocal**
- II **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Primera Sinfonía en Do mayor, Op.21
SERGUÉI PROKÓFIEV
Primera Sinfonía en Re mayor, Op.25 'Clásica'
(*) Primera interpretación de la OFM

02 4/NOV - 19:00H

Directora **Maria Sydor**

- I **SARA RAMOS (ACIM)**
Cuadro I ()*
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concierto para violín y orquesta n.º 5 en La mayor, K 219 'Turco'
Violín **Kiran Rosselló**
- II **ANTONIN DVOŘÁK**
Tercera Sinfonía en Mi bemol mayor, Op.10 ()*
(*) Primera interpretación de la OFM

03 9/DIC - 19:00H

Director **José Guillermo Toro Hincapié**

- I **PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY**
'Melodía' en Mi bemol mayor, Op.42 ()*
CAMILLE SAINT-SAËNS
Introducción y Rondó Caprichoso, Op.28
Violín **Alexander Erokhin Gómez**
EDVAR GRIEG
Concierto para piano y orquesta en La menor, Op.16
Piano **Carla Román Vázquez**
- II **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Cuarta Sinfonía en Si bemol mayor, Op.60
(*) Primera interpretación de la OFM

04 10/FEB - 19:00H

Director **Levente Török**

- I **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Obertura Leonora III en Do mayor, Op. 72b
FÉLIX TURRIÓN
*'Resilience'. Concierto para oboe y orquesta (**)*
Oboe **Tiago Coimbra**
- II **JOHANNES BRAHMS**
Primera Sinfonía en Do menor, Op.68
(**) Estreno en España
Colabora la Sociedad General de Autores de Luxemburgo

05 10/MAR - 19:00H

Director **David García Carmona**

- I **CLAUDE DEBUSSY**
Nocturnes, L. 91: I. 'Nuages'
NEY ROSAURO
Segundo concierto para marimba y orquesta, Op. 34 ()*
Marimba **José Antonio Moreno Romero**
- II **PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY**
Tercera Sinfonía en Re mayor, Op.29 'Polaca'
(*) Primera interpretación de la OFM

06 5/MAY - 19:00H

Directora **Teresa Riveiro Böhm**

- I **ROBERT SCHUMANN**
Manfredo (obertura), Op. 115
CLARA SCHUMANN
Concierto para piano y orquesta en La menor, Op.7 ()*
Piano **Mario Marzo**
- II **ROBERT SCHUMANN**
Primera Sinfonía en Si bemol mayor, Op. 38 'Primavera'
(*) Primera interpretación de la OFM

XVI Ciclo de Conciertos de Cámara en el Museo Picasso Málaga

Auditorio Museo Picasso Málaga

Plaza de la Higuera, s/n.

Acceso por C/ Alcazabilla

museo**PICASSO**málaga

01 20/SEP - 20:00H

RECITAL DE PIANO

Piano **Pablo Amorós**

I MANUEL DE FALLA

Serenata andaluza
Cuatro piezas españolas

ENRIQUE GRANADOS

Doce danzas españolas, Op. 37 - Danzas n.º 2
'Oriental' y n.º 5 'Andaluza'
Allegro de concierto

II JOHANNES BRAHMS

Sonata para piano n.º 3 en Fa menor, Op. 5

02 25/OCT - 20:00H

SPANISH BRASS

Spanish Brass (a) Live

Trompeta **Carlos Benetó Grau**, Trompeta **Juanjo Serna Salvador**, Trompa **Manolo Pérez Ortega**, Trombón **Indalecio Bonet Manrique**, Tuba **Sergio Finca Quirós**

I ARNAU BATALLER

A-Brass-Ada

ÁNGELA GALLEGO

Oniwakamaru y la carpa gigante

AMPARO EDO

Barandat

VANESSA GARDE

Brisas de metal

JORDI GRISO ALABART

Circus

II GERÓNIMO GIMÉNEZ

La Boda de Luis Alonso - Intermedio¹

ISAAC ALBÉNIZ

Suite española n.º 1 - Asturias²

MANUEL DE FALLA

El sombrero de tres picos - Farruca
(Danza del molinero)³

JOAN MANUEL SERRAT

Mediterráneo⁴

ÉMILE CARRARA

Mon amant de Saint-Jean⁵

ASTOR PIAZZOLLA

Oblivion⁶

Libertango⁶

¹ Arr. Francisco Zacarés ² Arr. Maxi Santos ³ Arr. Pascual Llorens

⁴ Arr. de Ramon Cardó ⁵ Arr. Thierry Thibault ⁶ Arr. Thierry Caens

03 15/NOV - 20:00H

PEDRO HALFFTER Y CUARTETO CARMEN THYSSEN

Violines **Cecilia Blanes** y **Marta Chico**,

Viola **Paula Sedeño**, Violonchelo **Laura Ramírez**

I LUDWIG VAN BEETHOVEN

Cuarteto n.º 1 en Fa menor, Op. 18, n.º 1

II PEDRO HALFFTER CARO

Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas.

Homenaje de Salvador Dalí a Ludwig van Beethoven

04 13/DIC - 20:00H

SANDRA CARRASCO Y TRÍO ARBÓS

Voz **Sandra Carrasco**, Violín **Ferdinando Trematore**,
Violonchelo **José Miguel Gómez**, Piano **Juan Carlos Garvayo**

BOLEROS - MIRALLES

**ROBERTO CANTORAL / VICENTE GARRIDO/
CÉSAR PORTILLO**

El reloj / No me platicues más / Tú, mi delirio

ERNESTO DUARTE

Cómo fue

JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ

La gloria eres tú

JULIO GUTIÉRREZ

Llanto de luna

MANUEL MERODIO

Te olvidaré

MARÍA GREVER

Alma mía

AGUSTÍN LARA

Solamente una vez

JULIO BRITO

Mira que eres linda

MARTA VALDÉS

Llora

JUANITO MÁRQUEZ

Como un milagro

ARMANDO MANZANERO

Voy a apagar la luz

05 10/ENE - 20:00H

QUINTETO DE METALES DE LA OFM Y ARTISTAS INVITADOS

Trompetas **Ángel San Bartolomé** y **Juan Carlos Jerez**,
Trombón **José Martínez**, Trompa **Alexander Georguiev**,
Tuba **Sergio Rey**, Artistas invitados **Raquel Pelayo** (cantante
y piano) y **Sergio Gómez** (cantante y guitarra eléctrica)

I **ENRIQUE CRESPO**

Suite americana

GEORGE GERSHWIN

Rhapsody in Blue ()*

II **LEONARD BERNSTEIN**

*West Side Story (**)*

(*) Arr. de Jean-Francois Taillard

Piano/solista: Raquel Pelayo.

(**) Selección de números según los arreglos de Jack Gale
junto a los solistas vocales: Raquel Pelayo y Sergio Gómez

06 14/FEB - 20:00H

RECITAL DE PIANO

Piano Helge Antoni

- I **FRÉDÉRIC CHOPIN**
Fantaisie-Improptu en Do sostenido menor, Op. posth. 66
Vals en Fa sostenido menor, Op. posth. KK Ib/7
Lento con gran espressione en Do sostenido menor, Op. posth.
Preludios, Op. 28 - n.º. 15, n.º. 22 y n.º. 20
Balada n.º. 2 en Fa mayor, Op. 38
Vals en La menor, Op. 34, n.º. 2
Estudio en Mi mayor, Op. 10, n.º. 3
Estudio en Do menor, Op. 25, n.º. 12
- II **EDVARD GRIEG**
Suite Holberg, Op. 40
Piezas líricas (selección de siete obras de los Opus 43, 54 y 71)

07 7/MAR - 20:00H

QUINTETO CON OBOE DE LA OFM

Música en la corte de Carlos IV

Oboe **José Antonio Gonzaga**, Violines **Cecilia Blanes** y **María Vizcaíno**, Violas **Razvan Cociodar** y **Blanca Sellers**, Violonchelo **Tilman Mahrenholz**

- I **CAYETANO BRUNETTI**
Sexteto n.º. 4 en Si bemol mayor, L. 276
- LUIGI BOCCHERINI**
Cuarteto n.º. 1 en Re mayor, Op. 15, G. 177
- II **CAYETANO BRUNETTI**
Sexteto n.º. 6 en Fa mayor, L. 278

08 11/ABR - 20:00H

MIGUEL BORREGO Y CARLOS APELLANIZ

Celebración Picasso 1973-2023

Violín **Miguel Borrego**, Piano **Carlos Apellaniz**

- I **IGOR STRAVINSKY**
Divertimento
- ARTHUR HONEGGER**
Sonata para violín solo, H. 143
- II **ERIK SATIE**
Seis Gnossiennes, para piano solo
- FRANCIS POULENC**
Sonata para violín y piano, FP 119

09 18/ABR - 20:00H

AUSTRI MUSICI

Celebración Picasso 1973-2023

Violines **Cecilia Blanes y Lucía Barrero**,
Viola **Razvan Cociodar**, Violonchelo **Carlos Puerto**,
Contrabajo **A determinar**, Clarinete **Martín Blanes**,
Piano **José Ignacio Fernández**

I **IGOR STRAVINSKY**
Pour Pablo Picasso, para clarinete
Trois pièces pour clarinette
L'Histoire du soldat (suite de 1919)

II **JOAQUÍN TURINA**
Serenata para cuarteto de cuerda, Op. 87
La oración del torero, Op. 34 ()*

MANUEL DE FALLA
*El amor brujo (**)*

(*) Versión para cuarteto de cuerda.

(**) Versión para sexteto.

10 9/MAY - 20:00H

QUINTETO MAINAKE

Violines **Nicolae Faureanu y Nicolae Ciocan**,
Violas **Elena Cheburova y Anna Meenderink**,
Violonchelo **Michiel Struijk van Bergen**

I **WOLFGANG AMADEUS MOZART**
Quinteto para cuerda en Do mayor, KV. 515

II **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Quinteto para cuerda en Mi bemol mayor, Op. 4

11 6/JUN - 20:00H

GRUPO HARMONIEMUSIK MÁLAGA

Flauta **Juan Antonio López**, Oboes **Pedro Cusac y José Antonio Gonzaga**, Clarinetes **Juan C. Subiela y Vicente Navasquillo**, Fagots **Antonio Lozano y Alberto Reig**
Trompas **Alexander Georguiev y José Luis Carro**

I **FELIX MENDELSSOHN**
El sueño de una noche de verano, Op. 61 () (selección)*
LOUIS THÉODORE GOUVY
Petite Suite Gauloise, Op. 90

II **GAETANO DONIZETTI**
Sinfonía para vientos en Sol menor, A 509

CHARLES GOUNOD
Pequeña sinfonía para vientos, Op. 216

(*) Arr. para instrumentos de viento de Andreas N. Tarkman

V Ciclo de Las Mañanas del Museo de Málaga

Museo de Málaga
Plaza de la Aduana



Junta de Andalucía

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

01 4/SEP - 12:00H

SECCIÓN DE VIENTOS DE LA OFM

'Sinfonismo a los cuatro vientos'

Director Musical **José Luis Bueno Cardeñosa**

Ensemble maderas

GAETANO DONIZETTI

Sinfonia for winds in G minor

CHARLES GOUNOD

Petite symphonie

Ensemble metales/percusión

KAREL HUSA

Divertimento for Brass and Percussion

EINOJUHANI RAUTAVAARA

A Requiem in our time

PAUL TERRICINI

Gegensätze for brass ensemble

JEAN SIBELIUS

Finlandia Op. 26

02 9/OCT - 12:00H

PUSCHKA QUARTET

'Viaje por el Clasicismo Europeo'

Clarinete **Urška Zupan**, Oboe **Cosimo Conti**,

Corno **Marcial Holzer**, Fagot **José Javier Romero**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

*Sinfonía Concertante Kv 297b para Oboe, Clarinete,
Trompa y Fagot*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Quinteto para oboe, clarinete, trompa, fagot y piano

03 20/NOV - 12:00H

DÚO PIANO Y SAXOFÓN

'Women Composers'

Saxofón **Elisa Urrestarazu Capellán**, Piano **Cornelia Lezin**

CLARA SCHUMANN

Three Romances Op. 22, para violín y piano ()*

AMY MARCY BEACH CHENEY

Romance para violín y piano, Op. 23

BETSY JOLAS

Épisode de Quatrième

LILI BOULANGER

D ú n matin du printemps para violín y piano ()*

GERMAINE TAILLEFERRE

Sicilienne para saxofón y piano

REYES OTEO

Los seres del mar, para saxofón, cinta y piano

REBECCA CLARCKE

Sonata para viola ()*

*Estreno absoluto de la transcripción para saxofón.
Centenario de su composición (1919)*

(*) Arr. Saxofón y piano por Elisa Urrestarazu

04 | 11/DIC - 12:00H

ARTEFACTUM

'Musica para un Rey'.

Músicas en tiempos de Alfonso X El Sabio.

VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio

Canto y orlos **Alberto Barea**,

Canto y viola medieval **César Carazo**,

Organetto, zanfoña y coros **José Manuel Vaquero**,

Flautas de pico, oboe de cápsula, gaita y coros **Ignacio Gil**,

Percusión y coros **Álvaro Garrido**

CANTIGA PRÓLOGO

Porque trovar

CSM 166

Como podem per sas culpas

CSM 332

A tan gran poder do fogo

CSM 159

Non sofre Santa Maria

CSM 292

Moito demostrar a virgen

CSM 183

Pesar a Santa Maria

FERNANDO SOARES DE QUIÑONES

Al amor de pero cantone

ANÓNIMA PROVENZAL

A l'entrada del Temp Clar

ANÓNIMO

Bellica

LAUDARIO DE CORTONA

Salutian divotamente

LAUDARIO DE CORTONA

Magdalena degna de laudare

05 | 22/ENE - 12:00H

IÑAKI ALBERDI MUSIC PROJECT & ÀLEX GARROBÉ

'PIAZOLLA Alberdi'

Violín **Enekotiz Martínez**, Guitarra **Àlex Garrobé**,

Contrabajo **Gonzalo Tejada**, Acordeón **Iñaki Alberdi**

I ASTOR PIAZZOLLA

Ave María

Fugata

Milonga del Ángel

Tanguedia

II ALBERTO GINASTERA

Sonata I

Allegro Marcato

ASTOR PIAZZOLLA

Estaciones porteñas

Verano/Otoño/Primavera/Invierno

06 | 19/FEB - 12:00H

CUARTETO DE GUITARRAS ANDALUCÍA

'Visiones de España'

Guitarras **Francisco Bernier, Javier Riba,**
Antonio Duro y David Martínez

ERNESTO LECUONA

*Suite Andalucía*¹

ISAAC ALBÉNIZ

*Oriental, de Cantos de España*²

*Puerta de Tierra, de Recuerdos de Viaje*²

*El Albaicín, de la Suite Iberia*³

MANUEL DE FALLA

(De El Sombrero de Tres picos)

*Danza de la Molinera*⁴

*Danza de los Vecinos*⁴

(De El Amor Brujo)

*Escena*⁵

*Romance del Pescador*⁵

*Canción del Fuego Fatuo*⁶

*(De La Vida Breve)*⁶

Danza española

1 Arr. Angelo Gilardino

2 Arr. Javier Riba

3 Arr. Rebeca Santiago

4 Arr. David Martínez

5 Arr. Wim Hoogewerf

6 Arr. Antonio Duro

07 | 12/MAR - 12:00H

CAPILLA DE MÚSICA "MAESTRO IRIBARREN" QUINTETO

Violines **Alfonso Guerrero , Caridad Martos y Francisco Gil,**
Violonchelo **Laura Ramírez,** Clave y órgano **Antonio del Pino**

GIOVANNI GABRIELI

Sonata XXI

GIOVANNI BATTISTA FONTANA

Sonata XVI

GIOVANNI BATTISTA BUONAMONTA

Sonata seconda a 3 violini, libro VI

BIAGIO MARINI

Sonata in Eco con tre violini

JOHANN HEINRICH SCHMELZER

Sonata a 3

HENRRY PURCELL

Pavane & Chaconne

JACQUES BODIN DE BOISMORTIER

Sonata X a 4 Op. 34

CARLO TESSARINI

Contrasto armonico Op. 10

08 16/ABR - 12:00H

DÚO DE ARPA Y FLAUTA

'España y Francia' Celebración Picasso 1973-2023

Flauta **Jorge Francés**, Arpa **Miguel Ángel Sánchez Miranda**

I GEORGES BIZET

2º Menuet de L'Arlésienne

Transcription pour Flute et harpe par Jules Herman

CLAUDE DEBUSSY

Bilitis

Transcription de Georges Lambert et Jung Wha Lee

1. *Pour invoquer Pan, Dieu du vent d'ete*

2. *Pour un tombeau sans nom*

3. *Pour que la nuit soit propice*

4. *Pour la danseuse aux crotales*

5. *Pour l'Égyptienne*

6. *Pour remercier la pluie au matin*

II ISAAC ALBÉNIZ

Suite Española 1

Granada

Cádiz

Sevilla

FEDERICO MOMPOU

Pájaro Triste

ENRIQUE GRANADOS

Danza española nº. 5, 'Andaluza' 2

1 Arr. de Georges Lambert y Jung Wha Lee

2 Arr. de Robert K. Webb

09 23/ABR - 12:00H

RECITAL DE PIANO

'España y Francia' Celebración Picasso 1973-2023

Piano **Ana Benavides**

MANUEL DE FALLA

Piezas españolas

Aragonesa

Cubana

Montañesa

Andaluza

FRANCIS POULENC

Villageoises

Badinage

EDUARDO OCÓN

Estudio-Capricho para la mano izquierda

Rapsodia andaluza

Meditación

DARISU MILHAUD

Polka (L'éventail de Jeanne)

ERIK SATIE

Gymnopédie nº. 1

Gymnopédie nº. 2

Gnossienne nº. 1

MANUEL DE FALLA

El sombrero de tres picos

Danza de los vecinos

Danza del molinero

10 | 11/JUN - 12:00H

DÚO DE FLAUTA Y OBOE

Flauta **Juan Antonio López Cabezuelos**,
Oboe **José Antonio Gonzaga Bou**

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Don Giovanni

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Flauta mágica

11 | 9/JUL - 12:00H

TRÍO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR

Violonchelo **César Jiménez**, Piano **Antonio Ortiz**,
Clarinete **Manuel Jodar**

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Trío Op. 11 n.º 4 'Gassenhauer'

JOHANNES BRAHMS
Trío Op. 114 en La menor

12 | 6/AGO - 12:00H

ONIRIA

'La Música Estremada'

Recitadora **Caroline Astwood**, Sacabuches alto y tenor
Carmelo Sosa y Manuel Quesada, Sacabuche bajo
y tenor y dirección musical **Daniel Anarte**,
Percusiones **Eugenio García**

I FRANCISCO GUERRERO

Si la noche haze oscura (Cancionero de Upsala)

SEBASTIÁN DE VIVANCO

Quis dabit capiti meo

O quam suavis est

DIEGO PISADOR

Si la noche haze oscura

JUAN VÁZQUEZ

Si no os hubiera mirado

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Misa 'O magnum mysterium' (Benedictus)

Misa 'O quam gloriosum' (Benedictus)

CRISTÓBAL DE MORALES

Si no os hubiera mirado (Cancionero de Upsala)

II FRANCISCO GUERRERO

Pastor, quien madre Virgen

Tan largo ha sido

¡Oh, venturoso día!

¿Qué se puede desear?

(Canciones y villanescas espirituales)

ANTONIO DE CABEZÓN

Tiento primero

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Misa 'Trahe me post te' (Benedictus)

Misa 'Quam pulchri sunt' (Benedictus)

FRANCISCO DE SALINAS

Media noche era por filo (De musica libri septem)

VI Promoción de la JOBA

Auditorio Edgar Neville
C/Pacífico, 54

Colabora:

la térmica
CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA



Fundación "la Caixa"

01 | 15/16/17/JUL
Baeza/Málaga/Sevilla
Encuentro Julio

ÓPERA INGLESA

Joven Coro de Andalucía. Solistas Irene Mas,
Carmina Sánchez, Francisco Díaz y Víctor Cruz

Director Musical y Director del JCA

Marco Antonio García de Paz

HENRY PURCELL

Rey Arturo (Ópera inglesa en concierto)

En colaboración con la Agencia Andaluza de
Instituciones Culturales

02 | 10/SEP
Encuentro Septiembre

BARROCO FRANCÉS

Director Musical Aarón Zapico

JEAN-BAPTISTE LULLY

Suite Ballet 'Le Triomphe de l'amour'

JENA FÉRY REBEL

Les éléments

JEAN-PHILLIPE RAMEAU

Suite de 'Platea'

03 | 23/DIC
Encuentro Diciembre

RECITAL LÍRICO

Director Musical Salvador Vázquez

Soprano Channa Malkin

I GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Obertura Julio Cesar

Rugiero, 'Sta Nel ircana'

Xerxes, Recitativo 'Frondi tenere' - 'Ombra mai fu'

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Obertura, Alcina

RICCARDO BROSCHI

Idaspe, 'Ombra fedebe anch'io'

II GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Obertura, Salomón

ANTONIO VIVALDI

Il Giustino, 'Vedro con mio diletto'

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Julio César, 'Empio diro tu sei'

Rinaldo, Obertura

Rinaldo, 'Lascio ch'io Pianga'

'Venti turbini prestate'

Celebración
Picasso
1973-2023

01 11/ABR - 20:00H

MIGUEL BORREGO Y CARLOS APELLANIZ
Programa 8 del XVI Ciclo de Conciertos de Cámara
Museo Picasso Málaga

Violín **Miguel Borrego**, Piano **Carlos Apellaniz**

- I **IGOR STRAVINSKY**
Divertimento
ARTHUR HONEGGER
Sonata para violín solo, H. 143
- II **ERIK SATIE**
Seis Gnossiennes, para piano solo
FRANCIS POULENC
Sonata para violín y piano, FP 119

02 13-14/ABR - 20:00H

Programa 11 de la XXXIII Temporada de Abono
Teatro Cervantes

Director **José María Moreno**

- I **ÍGOR STRAVINSKY**
Pulcinella, K034 (Ballet)
Soprano **Letitia Vitelaru**
Tenor **Pablo Martínez**
Barítono **Alfonso Mujica**
- II **MANUEL DE FALLA**
El sombrero de tres picos (Ballet)
Mezzosoprano **Serena Pérez**

03 16/ABR - 12:00H

DÚO DE ARPA Y FLAUTA 'España y Francia'
Programa 8 del V Ciclo Las Mañanas del Museo
Museo de Málaga

Flauta **Jorge Francés**, Arpa **Miguel Ángel Sánchez Miranda**

- I **GEORGES BIZET**
2º Menuet de L'Arlésienne
Transcription pour Flute et harpe par Jules Herman
CLAUDE DEBUSSY
Bilitis
Transcription de Georges Lambert et Jung Wha Lee
 1. *Pour invoquer Pan, Dieu du vent d'ete*
 2. *Pour un tombeau sans nom*
 3. *Pour que la nuit soit propice*
 4. *Pour la danseuse aux crotales*
 5. *Pour l'Égyptienne*
 6. *Pour remercier la pluie au matin*
- II **ISAAC ALBÉNIZ**
*Suite Española*¹
Granada
Cádiz
Sevilla
FEDERICO MOMPOU
Pájaro Triste
ENRIQUE GRANADOS
*Danza española nº.5, 'Andaluza'*²
 - 1 Arr. de Georges Lambert y Jung Wha Lee
 - 2 Arr. de Robert K. Webb

04 18/ABR - 20:00H

AUSTRI MUSICI

Programa 9 del XVI Ciclo de Conciertos de Cámara
Museo Picasso Málaga

Violines **Cecilia Blanes** y **Lucía Barrero**,
Viola **Razvan Cociodar**, Violonchelo **Carlos Puerto**,
Contrabajo **A determinar**, Clarinete **Martín Blanes**,
Piano **José Ignacio Fernández**

I IGOR STRAVINSKY

Pour Pablo Picasso, para clarinete
Trois pièces pour clarinette
L'Histoire du soldat (suite de 1919)

II JOAQUÍN TURINA

Serenata para cuarteto de cuerda, Op. 87
La oración del torero, Op. 34 ()*

MANUEL DE FALLA

*El amor brujo (**)*

(*) Versión para cuarteto de cuerda.

(**) Versión para sexteto.

05 23/ABR - 12:00H

RECITAL DE PIANO 'España y Francia'

Programa 9 del V Ciclo Las Mañanas del Museo
Museo de Málaga

Piano **Ana Benavides**

MANUEL DE FALLA

Piezas españolas
Aragonesa
Cubana
Montañesa
Andaluza

FRANCIS POULENC

Villageoises
Badinage

EDUARDO OCÓN

Estudio-Capricho para la mano izquierda
Rapsodia andaluza
Meditación

DARISU MILHAUD

Polka (L'éventail de Jeanne)

ERIK SATIE

Gymnopédie n.º 1
Gymnopédie n.º 2
Gnossienne n.º 1

MANUEL DE FALLA

El sombrero de tres picos
Danza de los vecinos
Danza del molinero



También puedes escanear este código con tu móvil para consultar el programa completo

- XXXIII Temporada de Abono
- XI Ciclo La Filarmónica Frente al Mar
- XVI Ciclo de Conciertos de Cámara en el Museo Picasso Málaga
- V Ciclo Las Mañanas del Museo de Málaga
- VI Promoción de la JOBA
- Celebración Picasso. 1973-2023

ofm