



Área de Cultura

EL AYUNTAMIENTO HOMENAJEA CON UNA PLACA DEL PLAN 'MÁLAGA HACE HISTORIA' A RUY LÓPEZ DE VILLALOBOS, MARINO MALAGUEÑO QUE DIO NOMBRE A LAS ISLAS FILIPINAS

La placa se sitúa en calle Compañía 21, ubicación donde vivió este general de la Armada de Poniente

21/06/2022.- El plan 'Málaga hace Historia' honra con una nueva placa la memoria del militar de la marina Ruy López de Villalobos nacido en Málaga en 1500 y fallecido en las Islas Filipinas en 1546. Esta figura alcanza su máxima relevancia por ser el que pusiera el nombre a las islas Filipinas en honor de Felipe II. La concejala de Cultura, Noelia Losada, junto a la cónsul de Filipinas en Málaga, Rosa Agüera, ha descubierto la nueva placa. Se encuentra situada en calle Compañía 21, ubicación donde vivió el marino general de la llamada Armada de Poniente. Al acto también ha acudido el comandante naval de Málaga, Ignacio García de Paredes.

Desde el Área de Cultura se continúa así con el propósito de dar a conocer a figuras malagueñas que han participado en episodios históricos de importancia tanto en su ciudad como fuera de ella. Con este acto, además, se quiere resaltar el trabajo realizado por los investigadores David Cuevas y Juan José García, responsables de haber trazado el árbol genealógico de López de Villalobos que permite concluir que su padre fue uno de los repobladores de Málaga, llegado con los Reyes Católicos.

La figura de López de Villalobos es una de las ramas del árbol de la Conquista de América y expansión del Imperio Español, aunque ha quedado más escondida debido a lagunas sobre su figura que el equipo de David Cuevas ha solucionado. Este malagueño fue vital para expandir las rutas de España hacia las islas del Pacífico. En febrero de 1543 desembarcó con su flota en la bahía de Mindanao, a la que nombra Málaga, aunque el nombre se perdió. No ocurrió lo mismo con Filipinas. Aunque el malagueño no consiguiera regresar con vida de aquella expedición, sus exploraciones fueron fundamentales para que Legazpi y Urdaneta sí que tuvieran éxito en la conquista de Filipinas y en establecer en las islas un puente fundamental con Japón y China, o sea, en conseguir la primera gran globalización de un imperio.

La placa, además, pretende servir de puente con la población filipina de la provincia de Málaga, de ahí que esté presente en el acto la cónsul de Filipinas en Málaga, Rosa Agüera. Uno de los vínculos más activos en la actualidad con Filipinas está en la Universidad de Málaga, cuya Facultad de Derecho está en





relación con el Gobierno de aquel país para diversos asuntos jurídicos, de ahí que se haya querido invitar también al decano de la Facultad de Derecho.

‘MÁLAGA HACE HISTORIA’

La primera placa del Plan ‘Málaga hace historia’ se colocó el 26 de marzo de 2021 en Villa Maya en honor del cónsul mexicano Porfirio Smerdou, quien diera cobijo a decenas de refugiados de ambos bandos durante la Guerra Civil.

La segunda fue dedicada al edificio de del Colegio de Prácticas Número 1, en la plaza de la Constitución, que ha tenido un uso continuado educativo desde que, en el siglo XVII.

Posteriormente se colocó una placa en el edificio del Colegio San Estanislao de Kostka de los Jesuitas en El Palo en recuerdo a la etapa de estudiante en Málaga del filósofo y ensayista José Ortega y Gasset.

Coincidiendo con el 20 aniversario de la muerte de Rafael Pérez Estrada, el Ayuntamiento de Málaga colocó una placa en el restaurante Bilmore, en La Malagueta, donde se recuerda la tertulia literaria en la que el escritor y abogado malagueño ejercía de anfitrión.

“El Nobel de Literatura Ernest Hemingway (1899-1961) se alojó en La Cónsula, propiedad de la familia Davis, en 1959 para escribir ‘El Verano Peligroso’, que narra el duelo taurino entre Ordoñez y Dominguín. Aquí celebró, con una fastuosa fiesta, su 60 cumpleaños”. Este es el texto de la cuarta placa instalada en la entrada de la finca de Churriana.

La siguiente placa se encuentra en la fachada de la calle Cortina del Muelle 5, edificio que fue residencia de la familia Orueta, una de las sagas familiares más importantes en la historia de la ciencia de España, como fundadores de la Geología moderna. Los Orueta, además, son un ejemplo de la Málaga cosmopolita y emprendedora del siglo XIX y principios del XX. Crearon también la Asociación para la Enseñanza de la Mujer. Los tres miembros de esta familia a los que se homenajea en la placa son Domingo de Orueta y Aguirre, Domingo de Orueta Duarte y Ricardo de Orueta Duarte.

La siguiente placa fue la dedicada a Gregorio Sánchez, Chiquito de la Calzada (1932-2017), icono del humor español. Se encuentra situada en el restaurante Chinitas, donde acudía a comer casi a diario con sus amigos.

La última placa instalada antes de la de hoy fue la de Luis de Unzaga por su huella en el nacimiento de los Estados Unidos de América. Se encuentra ubicada en la Alameda Principal, 12, esquina con Puerta del Mar, un edificio construido por Unzaga y donde falleció.

El propósito de este plan es señalar de una manera uniforme los lugares en los que vivieron personajes relevantes de Málaga, ocurrieron hitos históricos o esos edificios sean singulares por motivos arquitectónicos o históricos. Las





placas que se vayan colocando estarán en un *microsite* en la web del Archivo Municipal, que coordina este plan. El propósito es que sea, además, un plan que cuente con sugerencias de la ciudadanía a través del correo electrónico info.cultura@malaga.eu y de instituciones de la ciudad.

El Área de Cultura pretende que la colocación de estos elementos, además de propiciar un conocimiento más profundo de la historia de la ciudad, también ayude a fomentar un profundo respeto por el patrimonio de Málaga. Por eso, el diseño de las placas es ovalado realizado en metacrilato en el color azul corporativo del Ayuntamiento. Las letras van en blanco concluyendo con el escudo municipal. Se trata de que sea fácilmente identificable a cierta distancia, para diferenciarse de otras placas menos visibles, a la vez que resulta respetuoso con todo tipo de fachadas.

