

## NOTA DE PRENSA

### EL MUSEO REVELLO DE TORO REANUDA SU TRADICIÓN TRAS EL PARÉNTESIS ORIGINADO POR EL COVID Y ORGANIZA SU VII CONCIERTO DE VERANO CON LA ACTUACIÓN DE

El Museo Revello de Toro ofrece el próximo martes, **día 19 de julio, a partir de las 19.30 horas** su VII Concierto de Verano. En esta ocasión actuará Ensemble Músicos CONCERTO MALAGA

Esta orquesta española de cuerdas, de contrastada calidad internacional, fue fundada en 1996 por un grupo de jóvenes músicos andaluces que retoman el espíritu musical legado por los compositores pertenecientes a la Generación del 98 en pro de la protección y divulgación de la música docta occidental de raíz e inspiración hispana. Aclamado por sus interpretaciones de música española e integrado por artistas europeos dedicados a la investigación, estudio e interpretación del repertorio para cuerdas que abarca desde finales del siglo XVII hasta nuestros días, Concerto Málaga es según la revista especializada alemana Ensemble Magazine «*uno de los mejores conjuntos españoles*» y según la radio americana WFMT Chicago Classical, «*uno de los conjuntos más importantes de España*»

El programa que se ofrecerá es el siguiente:

Francisco Javier **García Fajer “El Españolito”** (1730-1809): Obertura del oratorio Tobia (parte prima) (1752) *Allegro spiritoso. Largo amoroso. Allegro*

José de **Herrando** (1720/21 – 1763): Dúo III para dos violines en Sol menor (1760) *Adagio Minuet Fuga*

Antonio **Soler** (1729-1783): Fandango para clavecín en re menor, R. 146 (Siglo XVIII)

Pedro Anselmo **Marchal (ca. 1758-1821)**: Sonata para cembalo, violin y viola en Re mayor *Allegro di Molto Andantino Grave Allegretto andantino Gavotte*

Francisco Javier **García Fajer “El Españolito”** (1730-1809): Obertura del oratorio Tobia (parte seconda) (1752)

Jaime **Facco** (1676-1753): Obertura del Sr. Blasi de la Ópera “las Amazonas de España” (1720) *Allegro Andante Presto*

La entrada es libre hasta completar aforo