

Fernández Mallo, Máximo Huerta o Susana Fortes, algunos de los nombres del otoño en la Fundación Rafael Pérez Estrada

Protagonizarán los Encuentros Planetarios de septiembre, octubre y noviembre, mientras que Irene Villa participará en el ciclo Voces (CON)temporáneas

Se presentarán dos nuevos volúmenes de la obra literaria de Rafael Pérez Estrada, que se suman a los otros dos ya publicados en 2022

Arranca la programación cultural del último 12/9/2022.trimestres de 2022 en la Fundación Rafael Pérez Estrada. La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, Noelia Losada junto a la gerente de la Fundación, Ana Cabello, han presentado esta mañana en rueda de prensa el amplio programa de actividades que se prolongará hasta el próximo mes de diciembre.

Dentro de los nombres propios que participarán en Málaga en las actividades organizadas por la Fundación Rafael Pérez Estrada destacan los protagonistas de *Encuentros Planetarios*, actividad que se lleva a cabo en colaboración con Grupo Planeta. Agustín Fernández Mallo, el próximo jueves 22 de septiembre, será el primero de los protagonistas del ciclo, que contará en octubre con Máximo Huerta y en noviembre con Susana Fortes.

Además, dentro del ciclo Voces (CON)temporáneas, será Irene Villa quien participará en el mes de diciembre para presentar su libro Los ochomiles de la vida, así como contar su experiencia vital.





Además, el Seminario La Nube, que en su séptima se celebrará en el Ateneo de Málaga, contará con un homenaje a Rafael Giménez Siles, malagueño que fundó en 1933 la Feria del Libro de Madrid. Además, también participarán el reciente Premio Nacional de Periodismo Cultural, Guillermo Busutil, y la periodista malagueña Victoria Abón.

Otro de los programas de cabecera de la Fundación Rafael Pérez Estrada es Málaga de Libro, que busca impulsar el sector editorial y librero de la ciudad. La cita de septiembre reunirá este martes 13 a Juan Gaitán y María Gaitán, padre e hija, en la sede del Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM).

Las últimas citas de *Málaga de Libro* de 2022 traerán consigo la presentación de dos volúmenes con obra recuperada de Rafael Pérez Estrada: Santuario. RPE antes de RPE (1972-(Polibea, 2022) Práctica de la У correspondencia (1986-2000) (Mixtura, 2022), que serán presentados por sus editores, Jesús Aguado y José Angel Cilleruelo. Con estas publicaciones, sumarán cuatro los volúmenes de Pérez Estrada que han salido a la luz a lo largo de 2022.

Además, la Fundación Rafael Pérez Estrada se unirá a las celebraciones del octubre picassiano a través de su ciclo Día D. Será el próximo 30 de septiembre con una mesa dedicada a la presentación de las memorias de su marchante parisino, Ambroise Vollard: Memorias de un vendedor de cuadros (Renacimiento, 2022). Participará su editora, Blanca Ripoll, y la especialista en arte y literatura, Irene García Chacón.

En esta línea de contar con presencia en las citas culturales de referencia en la ciudad, la Fundación Rafael Pérez Estrada participará este lunes 12 en el Festival Irreconciliables, dentro





Refail Firez Estrado FUNDACIÓN

de la intervención gráfico-poética Póster o Poema que tendrá lugar en la Escuela de Arte San Telmo. Asimismo, y de cara a la próxima Noche en Blanco, el sábado 8 de octubre, la Fundación promoverá una intervención participativa titulada La palabra mar se compone de olas.

Como muestra de su vocación por fomentar la creación y la creatividad, se fallará el VII Premio de Aforismos Rafael Pérez Estrada, que cuenta con la colaboración de SEAT Cormosa, y cuyo plazo de recepción de originales aún está abierto, hasta el 30 de septiembre.

Además de estas citas, continuarán las actividades en formato online. Así, el Club de Lectura RPE, que coordina el escritor Pedro Ramos, abundará en autores que han pasado por la Fundación. Por otra parte, el Club de Lectura de Libros Infantiles, que cuenta con la colaboración de Canica Books y Librería Luces, fomentará la lectura entre niños y adolescentes dentro del ciclo Déjame que te cuente. En el marco de este ciclo se celebrará, así mismo, la cuarta edición de las jornadas 'Déjame que te cuente', en esta ocasión versará sobre la innovación tecnológica y la literatura infantil.

El programa Palabras que pintan. Pinturas que hablan, coordinado por Dinamiza Lectura, llevará a distintos institutos de secundaria la creatividad y la obra de Rafael Pérez Estrada, un legado visitable en la planta baja del edificio del Archivo Municipal, y que cuenta con visitas guiadas de la mano de Art & Museum, previa inscripción y del Área de Educación para grupos escolares.



Refail Fliez Estrado FUNDACIÓN

DATOS DE CONTACTO

Comunicación Fundación Rafael Pérez Estrada

Tamara Montes de Oca 657-638-139 hola@fundacionrafaelperezestrada.com

NOTA DE PRENSA