



Área de Cultura

DANIEL CASARES Y EL DÚO CARMEN MUYOR Y QUIQUE PEÑA, MAÑANA EN UN NUEVO PROGRAMA DOBLE DEL ‘PEPE ROMERO GUITAR FESTIVAL’

El guitarrista esteponero actuará en el Teatro Echegaray por la tarde, por la mañana intervendrá el dúo en el Patio de Banderas del Ayuntamiento con entrada libre

24/09/2022.- Mañana, domingo 25 de septiembre, habrá dos conciertos del ‘Pepe Romero Guitar Festival Málaga’. Carmen Muyor y Quique Peña actuarán en el Patio de Banderas del Ayuntamiento, con entrada libre, a las 12:00 horas y Daniel Casares en el Teatro Echegaray, a las 20:00 horas.

El dúo integrado por Carmen Muyor (voz) y Quique Peña (guitarra), actuarán en un recital, que bajo el título ‘Amarraditos: Canción de ida y vuelta’, que recogerá algunos de los títulos más populares de las canciones que unen la música de España y América como ‘La flor de la canela’ o ‘Habaneras de Cádiz’. Se muestra así el papel destacado que juega la guitarra como instrumento de acompañamiento, casi como una pequeña orquesta, capaz de ser el idóneo complemento para estas interpretaciones musicales. La voz de Carmen y la guitarra de Quique llegan desde Almería con el aval de ser uno de los mejores exponentes de este tipo de interpretaciones, solicitados por grandes festivales.

Por la tarde, el Teatro Echegaray acogerá la segunda sesión de la jornada con la actuación del malagueño Daniel Casares que ya se dibuja como uno de los mejores guitarristas flamencos de nuestro tiempo, aunque también ha realizado incursiones en otros géneros. Una muestra del talento de este guitarrista y compositor es el tener en su poder el Bordón Minero de Murcia, uno de los galardones más relevantes. El de Estepona ha actuado en escenarios tales como el Cargenie Hall de New York o el Royal Albert Hall de Londres. Los críticos aprecian en este artista evocaciones de los clásicos, con ecos de Niño Ricardo, y exponentes de la evolución, que en su día emprendió Paco de Lucía.

EL PROGRAMA DEL FESTIVAL

La pluralidad de este festival, según la European Guitar Foundation, una entidad española responsable del Festival Internacional de la Guitarra de Granada, entre otros, radica en la diversidad de sus actividades que giran en torno a todas las posibilidades de la guitarra española.



Son 8 conciertos que transcurren en 2 semanas, del 22 al 30 de septiembre de 2022. De estos 8 conciertos, 3 serán gratuitos. El ciclo de conciertos comenzó el día 22 de septiembre en la plaza de toros de La Malagueta con el concierto inaugural a las 21:00 horas. El maestro Pepe Romero abrió el festival que lleva su nombre con la pieza más querida y que más derechos de autor recauda en todo el mundo, el 'Concierto de Aranjuez' del maestro Rodrigo, pieza de la que es su intérprete más aclamado. También se interpretará el 'Concierto de Málaga' del compositor, guitarrista y padre de Pepe Romero, Celedonio Romero. La Orquesta Filarmónica de Málaga, dirigida por su titular, el Maestro José María Moreno, acompañará a Pepe Romero en este estreno.

El día 23 de septiembre, el Archivo Municipal acoge a otro de los grandes nombres que tiene la guitarra española en el mundo y que también es malagueño Rafael Aguirre. Ofrecerá un recital con música de Paco de Lucía, Isaac Albéniz, Chopin, Joaquín Rodrigo, entre otros

Las mañanas del 24 y 25 de septiembre hay dos conciertos gratuitos, ambos a las 12:00 horas. Uno de Davinia Ballesteros, guitarrista flamenca y clásica nacida en Málaga, que interpreta un recital en solitario el día 24 en el Museo Carmen Thyssen Málaga. Por su parte, Carmen Muyor y Quique Peña actuarán en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga el día 25. Carmen Muyor interpretará, con su voz y acompañada de la guitarra clásica de Quique Peña, canciones de autoras e intérpretes como Chabuca Granda o María Dolores Pradera. Ambos serán con entrada libre hasta completar el aforo,

El 24 de septiembre a las 21:00 horas será uno de los momentos álgidos del festival con la participación del legendario actor Héctor Alterio con la gran guitarra del compositor y concertista José Luís Merlín. Interpretarán su espectáculo 'Como hace 3000 años', con el que han cosechado grandes éxitos. El concierto se celebrará en el Patio de Banderas del Ayuntamiento.

El 25 de septiembre a las 20:00 horas, uno de los grandes guitarristas flamencos de la actualidad y de los más solicitados Daniel Casares actuará en el Teatro Echegaray.

El 28 de septiembre a las 19:00 horas, actuará el maestro de la guitarra José Miguel Moreno, considerado referencia absoluta mundial en la interpretación en instrumentos de cuerda pulsada históricos. El concierto transcurrirá en la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina.

El 30 de septiembre a las 21:00 horas clausurará el festival una de las leyendas vivas de la música española Amancio Prada. Amancio vuelve a Málaga tras varios años, para interpretar un programa que recorrerá todos sus grandes éxitos únicamente acompañado de su guitarra española, de la que es un magnífico intérprete. El concierto será en la Plaza de Armas del Castillo de Gibralfaro.



Todas las entradas, excepto la de los conciertos gratuitos, están a la venta en www.mientrada.net