



Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo

LA CAJA BLANCA ACOGE LA MUESTRA 'WITTY PROJECT' DENTRO DEL PROGRAMA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN CULTURAL

Esta exposición colectiva se inaugura hoy a las 19:00 h. y se podrá visitar hasta el próximo 20 de enero de 2023

14/12/2022.- La Caja Blanca acoge la muestra colectiva 'Witty Project (Ocurrente)' dentro del programa 'Exposición Joven' que forma parte de las Ayudas a la Producción Cultural del Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo. Estas ayudas tienen como objeto principal facilitar la difusión y producción cultural de jóvenes creadores de la provincia.

La exposición, que se inaugura hoy a las 19:00 horas, permanecerá abierta hasta el 20 de enero de 2023 y podrá visitarse de lunes a viernes en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas en la sala de exposiciones de La Caja Blanca.

La muestra colectiva denominada 'WITTY Project (Ocurrente)' es una proyección de ideas y conceptos expresada mediante disciplinas como fotografía, pintura, instalación y escultura. Estas improntas reflejan las ocurrencias de una decena de creadores y creadoras del ámbito artístico de la ciudad. Este proyecto piloto se diseña en exclusivo para albergarlo en las instalaciones del espacio de exposiciones del Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga, en La Caja Blanca.

Las ayudas de Exposición Joven incluyen la cesión gratuita por tiempo limitado de la sala de exposiciones de La Caja Blanca y del material disponible para la realización de un proyecto expositivo. En la exposición 'WITTY Project' nueve jóvenes artistas exhibirán sus obras:

- M^a del Carmen Romero
- Javier J. Dolera
- Carmen Padilla
- Rafael Heredia
- Guillermo Antón
- Claudia Frisman
- Francisco J. Antolín
- Verónica Hermans
- Alberto Cortés

Además de Exposición Joven, el programa de Ayudas a la Producción Cultural organizado por el Área de Juventud contempla los siguientes proyectos:



‘Audiovisual Joven’, ‘Directos La Caja Blanca’, ‘Ensayo General Joven’, ‘Escena Joven’, ‘Estreno Joven’ y ‘Taller Efímero’.