

BLANCA PORTILLO, PREMIO MÁLAGA – SUR DEL 26 FESTIVAL DE MÁLAGA

El certamen reconoce de esta manera a una de nuestras actrices más brillantes y prolíficas, productora y directora de teatro

24/01/23.- **Festival de Málaga** concederá en su 26 edición (del 10 al 19 de marzo) el **Premio Málaga – Sur** a la actriz **Blanca Portillo**. El Festival premia con este galardón -que entrega en colaboración con Diario Sur- a profesionales de larga y reconocida trayectoria cinematográfica, como es el caso de Blanca Portillo, una de las actrices más prolíficas y brillantes de España, productora y directora de teatro.

Blanca Portillo nació en Madrid en 1963 y es licenciada en Arte Dramático por la RESAD. El teatro es el medio que la vio nacer como actriz y del que nunca se ha separado. Comenzó en funciones como *Bodas de sangre*, *Las troyanas*, *Cuento de invierno*, *Oleanna*, *Terror y miseria del Tercer Reich* o *Mujeres frente al espejo*. Debutó en la dirección teatral en 1997 con *Hay amores que hablan* y en 1999 dirigió *Shakespeare en pedazos*. Durante toda su carrera ha combinado sus papeles en cine y televisión con el teatro.

En su carrera cinematográfica ha trabajado con algunos de los más grandes directores españoles: Pedro Almodóvar, Icíar Bollain, Mario Camus, Álex de la Iglesia o Gracia Querejeta entre otros. *El color de las nubes*, de Mario Camus, le valió su nominación al Goya a Mejor Actriz Revelación. Destacan sus trabajos en películas como *Volver* y *Los abrazos rotos* (Pedro Almodóvar), *Secuestro* (Mar Tarragona) y *Maixabel* (Icíar Bollain), por la que obtuvo el Premio Goya a la mejor Actriz Protagonista.

Fue galardonada en Cannes, junto con sus compañeras de reparto en *Volver*, con el Premio a Mejor Interpretación Femenina y recibió la Concha de Plata a la Mejor Actriz en el Festival de San Sebastián por su trabajo en *Siete mesas de billar francés*.

Entre sus muchísimos trabajos en teatro destacan *Mujeres soñaron caballos* o *Barroco*, adaptación de *Las amistades peligrosas*, junto a Chema León y Asier Etxeandía. En 2012 estrenó *La vida es sueño*, dirigida por Helena Pimenta, en la que Blanca interpretaba a Segismundo. Ese mismo año, ganó el Premio Max a Mejor Dirección de Escena por *La avería*, y el Premio Nacional de Teatro. Agustí Villaronga la dirigió en *El testamento de María*. Ha

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

.M
Diputación Provincial
de Málaga

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdeespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

**GERVEZAS
VICTORIA**
MÁLAGA 1908

SUR

FESTIVAL DE MÁLAGA

colaborado en múltiples ocasiones con Juan Mayorga, la última ha sido en *Silencio*, obra con la que aún continúa de gira.

Ha estado nominada trece veces en los Premios de la Unión de Actores y Actrices por distintos trabajos en cine, televisión y teatro, ganando seis estatuillas por *Eslavos* (teatro), *7vidas* (televisión), *Como en las mejores familias* (teatro), *La hija del aire* (teatro), *Volver* (cine) y *La vida es sueño* (teatro).

Blanca Portillo se hizo muy popular por su trabajo en la serie de televisión *7 vidas*, aunque también ha participado en otras muchas como *Cuéntame cómo pasó*, *Acusados*, *Niños robados*, *El chiringuito de Pepe*, *Sé quién eres*, *Ellas*, *Promesas de arena*. Entre sus últimos proyectos se encuentran las series *La fortuna*, *Parot* y *Días mejores*.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

.M
Diputación Provincial
de Málaga

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdeespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



la Caixa
Fundación "la Caixa"

GERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1908

SUR

www.festivaldemalaga.com