



Comisión Derechos Sociales, Accesibilidad, Vivienda, Participación Ciudadana, Transparencia, Buen Gobierno, Cultura, Deporte, Turismo, Educación, Juventud y Fomento del Empleo

## APROBADA EN COMISIÓN LA CONCESIÓN DE LA MEDALLA DE LA CIUDAD A PEPE BORNOY

La propuesta será elevada al próximo pleno ordinario para su aprobación definitiva

16/02/2023.- La Comisión de Pleno de Derechos Sociales, Accesibilidad, Vivienda, Participación Ciudadana, Transparencia, Buen Gobierno, Cultura, Deporte, Turismo, Educación, Juventud y Fomento del Empleo ha aprobado por unanimidad la concesión de la Medalla de la Ciudad a José Manuel Cuenca Mendoza, *Pepe Bornoy*, como reconocimiento a su trayectoria artística.

**Propuesta que presenta Dña. Noelia Losada Moreno, Teniente de Alcalde Delegada de las Áreas de Cultura y Deporte, al Excmo. Ayuntamiento Pleno para la concesión de la Medalla de la Ciudad de Málaga y nombramiento de Hijo Predilecto de la Ciudad a D. José Manuel Cuenca Mendoza, *Pepe Bornoy*.**

Por resolución de 3 de febrero de 2023 del Alcalde-Presidente, en base a las atribuciones que le concede el artículo 3, g) y h) del Reglamento para la Concesión de Honores y Distinciones del Excmo. Ayuntamiento de Málaga y teniendo en cuenta el informe emitido por la T.A.G. secretaria del expediente de fecha 1 de febrero, se acordó aprobar el inicio del expediente de concesión de la Medalla de la Ciudad y nombramiento de Hijo Predilecto de la Ciudad a D. José Manuel Cuenca Mendoza, *Pepe Bornoy*, como reconocimiento a su trayectoria artística; y por designación del Excmo. Sr. Alcalde Presidente me ha correspondido el honor de instruir el expediente.

### Biografía

*Pepe Bornoy, seudónimo de José Manuel Cuenca Mendoza, nació el 6 de octubre de 1942 en la barriada de El Palo, en Málaga.*

*A partir de 1960 estudia teatro, música y fotografía, actividades que sustituye en 1964 por la pintura, la poesía, la edición de libros y los artículos periodísticos, actividades que han ocupado su vida hasta ahora.*

*Ha conseguido importantes premios entre los que destacan: Medalla de Plata Nacional en 1966, Medalla de Oro Nacional y Medalla de la ciudad de Barcelona en 1968, Medalla de Oro Nacional y Primer Premio de Arte Abstracto*



en 1969, Premio de la Crítica al Mejor Conjunto Artístico en la temporada 1971-1972, Primer Premio en la II Bienal Internacional de Arte en 1974, Premio Internacional del Grabado Contemporáneo en 1979. Ha expuesto en las ciudades más representativas del arte de España, como Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Burgos y Valladolid; en las capitales de Andalucía como Málaga, Sevilla, Granada, Córdoba y Almería y ciudades de Europa tales como París, Lisboa, Estocolmo, Roma, Dresde y Venecia hasta en Nueva York y Beirut.

De 1980 a 1984 crea y dirige, junto a José Infante la Revista Jarazmín. En 1997 es nombrado Académico del Senado por la Academia Internacional de Arte Moderno de Roma. De 1997 a 1999 dirige la colección de poesía Ibn Gabirol del Centro Cultural de la generación del 27 de la Diputación de Málaga. En 2001 es nombrado Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo y vicepresidente primero y desde donde dirige el Anuario de esta institución. Ha publicado trece libros de poesía y realizado innumerables colaboraciones poéticas y artículos en revistas y periódicos.

En 2006 realiza el Cartel de la Feria de Málaga y en 2009 ilustra y edita el “Diccionario de pintores, escultores y grabadores en Málaga del s. XX” para la Real Academia de Arte de San Telmo.

Desde 2005 tiene una calle con su nombre en la barriada de Huelin de Málaga.

Como reflejo de todo lo citado y resumen de las adhesiones recibidas, a continuación quiero reproducir algunos de estos comentarios y reconocimientos:

“...considerando que los méritos artísticos de Bornoy a lo largo de su extensa carrera justifican sobradamente este reconocimiento”.

**María Victoria Atencia**

“...por su aportación al mundo de la vanguardia y de la cultura en general, prueba de ello son sus años de experiencia en el mundo de la creación y sus innumerables premios y reconocimientos, tanto a nivel nacional como internacional, siendo además uno de los mayores defensores de Málaga allá por donde ha estado”.

**Francisco Jurado Ternero**  
**Presidente de APLAMA**

“Reconocido pintor, poeta y editor, posee una trayectoria deslumbrante en muy diferentes instituciones Académicas y Culturales”.

**Gonzalo Piédrola de Angulo**  
**Presidente Instituto de Academias de Andalucía**

“...La pintura de Pepe Bornoy, siempre nueva y siempre sorprendente, y su total dedicación al arte, renueva para Málaga con la más audaz vanguardia, el lema que debiera unirse a su heráldica: Málaga, portal de Belén de la pintura”.



**Pablo García Baena**  
**Poeta**

“...entendiendo que Bornoy representa un hito cultural importante en la historia contemporánea de Málaga, habiéndose distinguido además por su faceta multicultural en el sentido de que es pintor, poeta, impresor... Una persona además que cultiva la palabra, que goza de una gran cultura, una profunda sabiduría y, además, ha sido siempre un claro defensor y promulgador de Málaga y de su actividad cultural, tanto en España como en el extranjero”.

**Pedro Luis Gómez Carmona**  
**Periodista**

“...Le tengo por una persona muy destacada en la cultura local y nacional, por ello le transmito mi adhesión a esta propuesta que reconoce la trayectoria artística de este malagueño que ha transitado entre la poesía y la pintura, dejando su huella en Galerías y Museos de varias ciudades del Mundo”.

**Carmen Thyssen – Bornemisza**

Por todo lo expuesto, con la entrega de esta distinción, la ciudad de Málaga quiere reconocer todos los méritos y destacar la importante labor artística realizada por Pepe Bornoy, para que su recuerdo perdure en la ciudad que le vio nacer, vivir y trabajar. Así lo han propuesto colectivos, instituciones, vecinos de Málaga, personas de la cultura y de los medios de comunicación.

Como instructora de este expediente y una vez finalizado el mismo, propongo al Excmo. Ayuntamiento Pleno que se conceda la Medalla de la Ciudad de Málaga y el título de Hijo Predilecto de la ciudad a D. José Manuel Cuenca Mendoza, Pepe Bornoy, haciendo constar que en el expediente figuran las cartas de adhesión a esta propuesta, procedentes de las instituciones, personas y entidades concedoras de su personalidad y de su obra.