



# ¿VOCACIONES FRUSTRADAS?

**E**s curioso que el primero de sus deseos de niña fuera ser una caja de música y el último el de ser pianista.

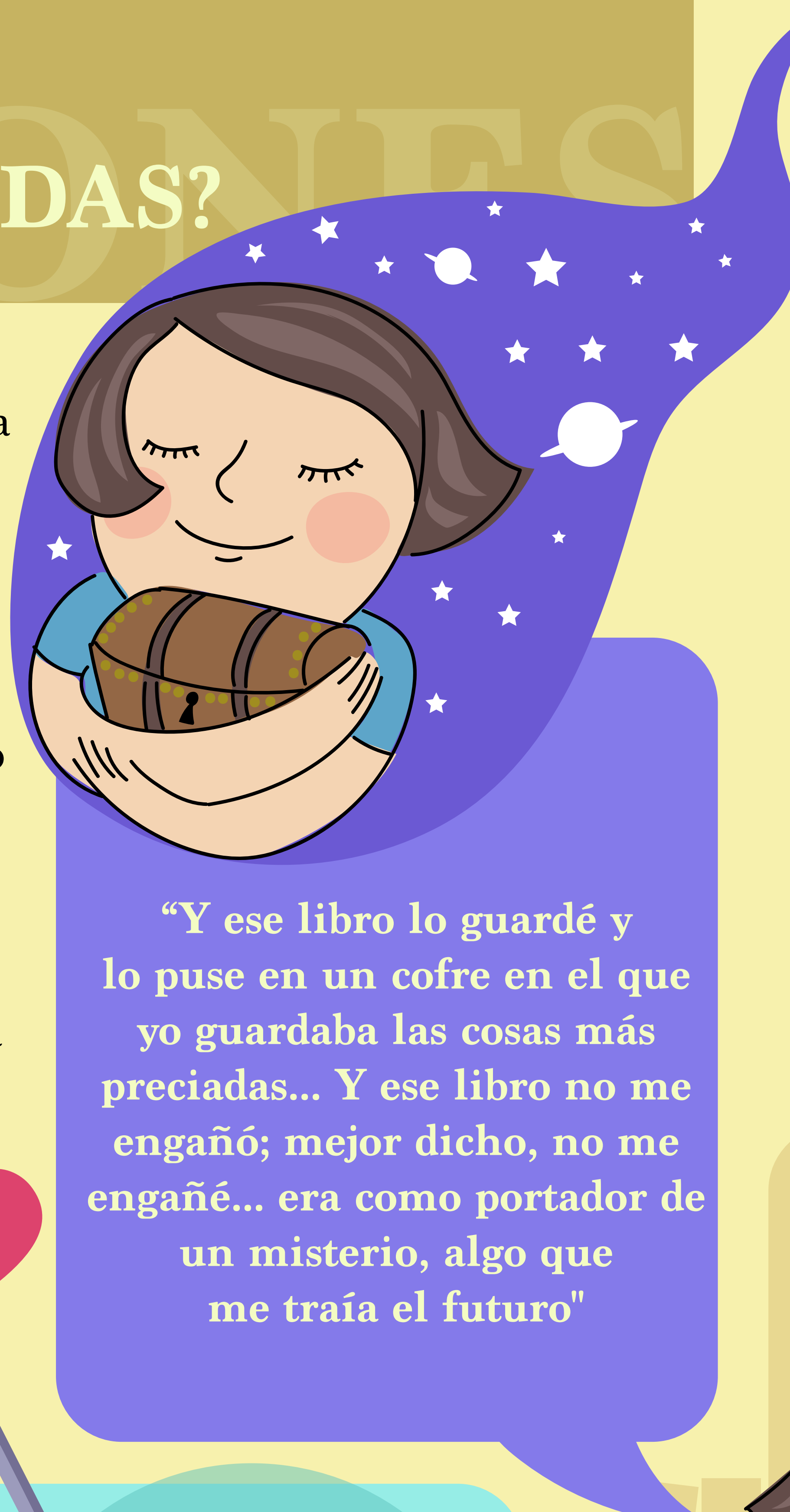
La música está presente en esa llamada vocacional de María Zambrano.

Leyendo a María Zambrano, nos damos cuenta de cuánto de música hay en sus escritos; las palabras de María tienen una melodía especial.

Así que quizás, de alguna forma, María fue esa caja de música que quiso ser cuando apenas tenía tres años y esa pianista que quiso ser en la adolescencia.

Y es que la vida es así de mágica. ¿No os parece?

María Zambrano nunca dijo no a ninguna de esas vocaciones, sino que las incorporó en su ser, en su vocación y razón de existir última: LA FILOSOFÍA



“Y ese libro lo guardé y lo puse en un cofre en el que yo guardaba las cosas más preciadas... Y ese libro no me engañó; mejor dicho, no me engañé... era como portador de un misterio, algo que me traía el futuro”

## QUIERO SER FILÓSOFA

Sabemos que Blas Zambrano era muy aficionado a los libros de filosofía.

En un artículo titulado *El libro, ser viviente* María nos cuenta un recuerdo muy bonito.

Dice que siendo pequeña, en la biblioteca de su padre vio un libro pequeñito que le llamó mucho la atención. Era un libro de filosofía, su autor era Leibniz, pero ella entonces, al ser tan pequeña no tenía ni idea.

Solo sabía que aquel libro la llamaba.



Y es que la vida manda señales, que a veces, en su momento no podemos ver o no estamos preparados para verlas, pero que las sentimos.

María Zambrano, al reflexionar sobre todo aquello que durante su infancia quiso ser, se da cuenta de que, desde siempre, su vocación, la había estado alentando, y ella siguió ese camino, esa llamada que es la vocación.

**Leer a María Zambrano es destapar una CAJA DE MÚSICA, oír una melodía, estar frente a un centinela que nos protege en la noche o frente a un CABALLERO que defiende el más sagrado de los lugares: EL ALMA.**

Bajo la flor, la rama;  
sobre la flor, la estrella;  
bajo la estrella, el viento.  
¿Y más allá?

