

Área de Cultura

EL 'TEATRO EN FAMILIA' VUELVE EN JULIO COMO UNA OFERTA GRATUITA EN EL EDUARDO OCÓN CON UN FESTIVAL DE TÍTERES

Las sesiones se desarrollarán los días 1, 2 3 y 4 de julio, y están organizadas por el Área de Cultura, con el patrocinio de Fundación "la Caixa"

Intervendrán tres compañías que pondrán en escena obras destinadas a los más pequeños

27/7/2023.- Entre el 1 y el 4 de julio, el recinto Eduardo Ocón del Paseo del Parque va a acoger una nueva edición del Festival de Títeres, que se incluye dentro del programa 'Teatro en Familia'. Es una propuesta del Área de Cultura del Ayuntamiento, con la colaboración de la Fundación "la Caixa". Hoy han presentado este ciclo teatral la concejala de Cultura Mariana Pineda, acompañada por el responsable territorial en Andalucía, Ceuta y Melilla de la Fundación "la Caixa", Juan Carlos Barroso, el director comercial de Caixabank Andalucía Oriental Sur, Gerardo Cuartero, así como Antonio Pino de Producciones Infantiles Miguel Pino y miembros de las otras compañías participantes.

Éste es un año especial para el mundo del títere, pues se cumple el centenario del nacimiento de Miguel Pino (1923-2023), artista de reconocido prestigio en el mundo del títere y creador del entrañable personaje *Peneque*, conocido por varias generaciones. Por ello, el Área de Cultura se quiere hacer eco de esta efeméride y quiere dedicar el Festival de 2023 a Miguel Pino, por su aportación a la cultura malagueña, en especial al mundo del títere. Una forma visible de este reconocimiento nace desde el propio diseño de la imagen, en la que aparece su característico bigote como parte del cartel. Y como parte fundamental de la programación, la compañía *Producciones Infantiles Miguel Pino*, que actualmente llevan sus hijos Miguel y Antonio, es la adjudicataria del Festival de Títeres de este año, por lo que los personajes más queridos de este artista estarán presentes en este Festival. Además, intervendrán otras dos compañías: *Xarop Teatro* y *Teatro La Estrella*.

Todas las sesiones comenzarán con una animación a las 20:00 horas y a las 20.30 h. darán comienzo las representaciones. La entrada será libre hasta completar el aforo.

PROGRAMACIÓN FESTIVAL DE TÍTERES JULIO 2023-EDUARDO OCÓN

01/07 Monstruos

Compañía: Xarop Teatro

Duración: 50 minutos

Destinatarios: Público familiar, a partir de tres años

Sinopsis:

Un brujo con apariencia de malvado quiere expulsar a Pit de su casa haciéndole sentir miedo, pero Pit no se espanta fácilmente. Las tácticas terroríficas del brujo no terminan de surtir efecto. Hechizos, un demonio, una gran calavera y un dragón son convocados por este brujo, al que le salen las cosas justamente al revés.

02/07 Peneque la canción del pirata

Compañía: Producciones Infantiles Miguel Pino

Duración: 50 minutos

Destinatarios: Público familiar, a partir de tres años

Sinopsis:

El pirata Caratuerta se apodera de la Princesita Linda, su majestad el Rey Simpatías tendrá que entregar un saco de monedas de oro para poder recuperar a su hija... Aunque las intenciones de este malvado pirata son quedarse con el oro y, también con la princesa. Todos tendrán que ayudar a Peneque el Valiente y así resolver la situación.

03/07 Caperucita y otros lobos

Compañía: Teatro La Estrella

Duración: 50 minutos

Destinatarios: Público familiar, a partir de tres años

Sinopsis

Las payasas Pardaleta y Cuchufleta cuentan, juegan y nos introducen en esta historia que se desarrolla en un pueblo pequeño de montaña, donde, en invierno suele nevar y cuando llega el lobo, a todos hace temblar... Este será el nexo de unión entre dos cuentos: "Caperucita Roja" y "Pedro y el Lobo" que, en nuestra versión, mezclaremos consiguiendo acercar estos dos clásicos al público infantil de forma divertida y sorprendente.

04/07 Peneque y Quijote con los niños

Compañía: Producciones Infantiles Miguel Pino

Duración: 50 minutos

Destinatarios: Público familiar, a partir de tres años

Sinopsis:

Cervantes, en la que es sin duda alguna la obra más universal de la literatura española. Intercaladas en este repaso aparecen representadas en nuestro retablo de títeres, pasajes como: -La jamás imaginada aventura de los molinos de viento- Sin duda este fragmento es junto con las primeras palabras de la obra el más popular y conocido, en el intervienen los pilares del relato, D. Quijote y Sancho. Una esperada visita a la corte del Rey Simpatías, será en inicio de una nueva aventura con Peneque y sus amigos.