

Cultura y Patrimonio histórico

LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO CELEBRA SU NOVENO ANIVERSARIO CON ENTRADA GRATUITA LOS DÍAS 24 Y 26 DE MARZO

El centro continúa su labor como un museo abierto al encuentro, presentando exposiciones y actividades relacionadas con el arte y la cultura rusa desde diferentes ámbitos

23/03/2024.- La Colección del Museo Ruso celebrará su noveno aniversario en Málaga con dos jornadas de puertas abiertas los días 24 y 26 de marzo. Estas fechas conmemorarán la llegada de la colección a la ciudad el 25 de marzo de 2015.

Gestionado por la Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales, dependiente del Ayuntamiento de Málaga, el museo tendrá durante esos días entrada gratuita y visitas especiales de 75 minutos a las 12:00 y a las 17:00 horas, sin inscripción previa hasta completar el aforo.

El martes 26 de marzo habrá además un taller especial para niños de 6 a 12 años a las 12:00 horas con una duración de 90 minutos, previa inscripción en el correo electrónico educacion.coleccionmuseoruso@malaga.eu. Los adultos acompañantes pueden disfrutar mientras tanto de la visita guiada.

En la actualidad, la exposición principal en la Colección del Museo Ruso es 'Más allá de su tiempo. La aventura de un coleccionista', que ocupa prácticamente todo el espacio expositivo y destaca la pasión coleccionista de José María Castañé con varios centenares de piezas.

La muestra ofrece un recorrido a través de cuatro ejes temáticos. En primer lugar, hay una sección dedicada al arte ruso desde principios del siglo XX hasta el final de la Segunda Guerra Mundial. También se incluye una sección documental que aborda los grandes conflictos del siglo XX, desde el fin del Imperio Ruso hasta la Guerra Fría, incluyendo la Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial. Una sección que exhibe los caprichos del coleccionista y una amplia representación de sus fondos internacionales de arte moderno y contemporáneo completan el itinerario expositivo.

Además, el centro acoge 'Image Cities', de la fotógrafa rusa Anastasia Samoylova, en colaboración con la Fundación MAPFRE, que aporta un lenguaje y una visión renovados a la fotografía documental. Samoylova refleja paisajes

urbanos en un mundo ambivalente y contradictorio, en sintonía con la actualidad marcada por crisis económicas, climáticas y socioculturales.

En este espacio cultural se encuentra también la instalación audiovisual 'Pensando en bucle', de Boris Groys, y la muestra 'Naomi Lautier. El comienzo', que sumerge al visitante en el universo de una talentosa artista parisina de tan solo 12 años con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

PRÓXIMA EXPOSICIÓN

A mediados del próximo mes de junio, la Colección del Museo Ruso presentará una nueva exposición que abarcará las vanguardias rusas desde el simbolismo hasta el constructivismo, destacando la influencia parisina y la transición a la estética vanguardista. En esta muestra se encontrarán movimientos como el cubofuturismo y el suprematismo, así como la interacción entre el arte y eventos históricos, como la Primera Guerra Mundial, a través de los *lubki* contemporáneos. Asimismo, incluirá la resistencia artística durante la era estalinista y la persecución de los representantes de los movimientos de vanguardia.

Con obras de destacados artistas, como Malevich, Kliun, Popova, Udaltsova y Rodchenko, la exposición subrayará la relevancia del coleccionista de arte greco-ruso George Costakis (Moscú, 1913-Atenas, 1990). Su gran interés por las vanguardias rusas le llevó a formar una colección más que notable, salvando de la destrucción y el olvido este componente artístico del siglo XX. «Algún día la gente necesitará y aprenderá a valorar este arte», manifestó.

VISTA ATRÁS

Desde su apertura, la Colección del Museo Ruso ha presentado obras de artistas internacionales como Chagall, Goncharova, Kandinsky o Malévich. Tras la invasión rusa de Ucrania en febrero de 2022, la Colección del Museo Ruso mantuvo su actividad: una vez finalizada la cesión de la colección del Museo de San Petersburgo, las obras de arte de los fondos estatales rusos fueron devueltas y el centro continuó su labor expositiva con una triple muestra de Picasso que se nutrió de del Museo Casa Natal Picasso y de la Biblioteca Casa Natal. Así, por sus instalaciones han pasado muestras tan relevantes como 'Arte ruso, una mirada inglesa', de la empresaria británica Jenny Green, fallecida en 2023; 'Sputnik. La odisea del Soyuz 2', de Joan Fontcuberta; 'Ausentes', de José Manuel Ballester; y la instalación 'For Sale' de Ilya y Emilia Kavakov.

OTRAS ACTIVIDADES

Junto a las exposiciones, la Colección del Museo Ruso organiza diversas actividades anuales relacionadas con su temática, como ciclos de cine, conciertos, conferencias, presentaciones de libros y encuentros divulgativos. En el ámbito didáctico, se llevan a cabo talleres familiares en ruso y español, campamentos infantiles en periodos vacacionales, clubes de literatura para adultos y programas de atención para públicos con necesidades especiales. Solo en 2023 se celebraron cerca de medio centenar de actividades.

El centro también es sede de eventos nacionales e internacionales de diferentes ámbitos y participa activamente en la vida cultural de la ciudad, colaborando en eventos como el Festival de Cine, La Noche en Blanco, el Octubre Picassiano, Málaga de Festival (MaF) o el Open Internacional de Ajedrez 'Ciudad de Málaga'. La Fundación de Amigos del Museo Ruso (FAMER), por su parte, desempeña un papel significativo en la actividad del museo, organizando numerosas propuestas para todas las edades a lo largo del año.