

NOTA DE PRENSA



53

**FERIA DEL LIBRO
DE MÁLAGA 2024**

PASEO DEL PARQUE
DEL 26 DE ABRIL
AL 5 DE MAYO

COLABORA:

ORGANIZA: **málaga** la ciudad redonda Ayuntamiento de Málaga

PATROCINA: Fundación Unicaja Diputación Provincial de Málaga Junta de Andalucía Universidad de Málaga unaeditorial Universidad de Málaga un

La Feria del Libro de Málaga vuelve al Paseo del Parque en su 53ª edición

Sara Torres, Anna Starobinets, David Uclés, Laura Freixas, Pablo Rivero, Raul Quinto, Cherry Chic, Juan Arcones, María Speaks English, Pablo Vierci, Marga Dorao o José Manuel Cabra de Luna, entre los autores que pasarán por la feria

El Ayuntamiento de Málaga refuerza su compromiso con el evento con espacios y actividades

Justo Navarro, escritor y director del Centro Andaluz de las Letras, pregonero de la edición de 2024

El cartel de este año, creado por Patricia Paz, propone una celebración identitaria malagueña de la cultura

Todas las instituciones de la ciudad, librerías y numerosas editoriales participarán en la 53 edición de la Feria, del 26 de abril al 5 de mayo de 2024

Desde febrero, la Feria del Libro de Málaga forma parte de Red Estatal de Ferias del Libro en España

Málaga, miércoles 17 de abril de 2024.

La organización de la Feria del Libro de Málaga ha dado a conocer hoy la programación y todas las novedades referentes a su 53ª edición, que se celebrará del 26 de abril al 5 mayo de 2024. Después de varios años, la Feria vuelve a su localización original, el Paseo del Parque de Málaga, donde se situarán las distintas casetas de librerías y organismos que durante una semana ofrecerán 10% de descuento en la venta de todo tipo de géneros literarios, tanto en las casetas como en las sedes físicas de cada librería.

El acto se ha realizado en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga, con la asistencia de Francisco de la Torre, alcalde de Málaga; Mariana Pineda, concejala de Cultura y Patrimonio Histórico; Manuel Iborra, director de la Feria del Libro de Málaga y de Almería; Noelia Clavero, presidenta de la Asociación Feria del Libro Málaga; Gema del Corral, delegada Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía; y Francisco Cañadas, responsable de Literatura de la Fundación Unicaja. Además, han asistido participantes y

representantes de las distintas instituciones y organismos colaboradores con el desarrollo de la Feria del Libro en nuestra ciudad.

"El Ayuntamiento, a través del Área de Cultura y Patrimonio Histórico, con su concejala Mariana Pineda al frente, ha puesto interés y entusiasmo para que la Feria del Libro de 2024 sea la mejor posible, dando un paso muy importante en relación a las anteriores. Las anteriores fueron buenas, pero esta va a contar con más compromisos institucionales. También, un dato relevante es que ha pasado de 40 a 54 casetas volviendo al Parque". El alcalde ha querido reiterar su agradecimiento a todas las librerías y editoriales que usan las casetas durante la feria, ofreciendo sus novedades literarias y dando vida al evento literario.

"La feria cual surge también del trabajo de muchas personas involucradas en las letras malagueñas que han ido escribiendo la historia de este evento año tras año. No es fácil sacar adelante todo esto de manera desinteresada mientras defiendes tu trabajo en librerías o editoriales de la ciudad", explicaba Clavero. "Deseamos que sea una fiesta donde saquemos los libros a la calle y celebremos la tradición literaria que tiene nuestra ciudad, sabiendo que esto es compatible con la energía renovada. Así hemos querido plasmarlo esta edición donde mezclamos la literatura en nuevas combinaciones. Dando visibilidad a editoriales independientes y llenas de autenticidad." Concluía la presidenta de la Asociación Feria del Libro de Málaga.

En esta edición, el escritor, traductor y periodista español Justo Navarro, actual director del Centro Andaluz de las Letras, será el encargado de escribir y leer el pregón de la Feria. Por su parte, la artista Patricia Paz ha sido la creadora del cartel de este año; "he querido utilizar uno de nuestros símbolos malagueños más primitivos y auténticos para seguir dándole luz a este evento tan importante a nivel cultural", comentaba la artista haciendo referencia a la presencia de un sombrero de verdiales en el cartel. "Es una cita para poder arroparse en la cultura, en los libros y poder redescubrir nuestro auténtico ser, ese que nos guía intuitivamente a ser felices, de ahí el fuego que vemos, que para mí es un elemento verdaderamente transformador", concluía

la artista, que ha contado con el color en esta obra para conectar la emoción con lo tangible.

La Feria se realiza gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Málaga, en el desarrollo y programación de actividades. El evento literario más importante de la ciudad, organizada por la Asociación de Librerías de Málaga, cuenta este año con el patrocinio de Fundación Unicaja y la participación de la Junta de Andalucía, la Diputación de Málaga, la Universidad de Málaga, la UNIA, la EMT, la Asociación de Editores de Andalucía, la Fundación Perez Estrada, la Fundación Gerald Brenan, Generación del 27, o el CEDMA.

Además de una variada y diversa programación en cuanto a géneros literarios, formatos y la presencia de numerosas editoriales independientes, este año la Feria del Libro cuenta con grandes nombres de la literatura, como son Juan Arcones, Sara Torres, Raul Quinto, Pablo Vierci, María Speaks English, Susana Rubio, Pablo Rivero, Marga Dorao, José Manuel Cabra de Luna, Alba Dedeu, Cherry Chic, Servando Rocha, David Uclés, Aloma Rodríguez, Bárbara Mingo, Laura Freixas, María Luisa Balaguer, Esther García Llovet, Anna Starobinets, Aurora Gavino, Ana Abellán, Alicia Costa, Mar López Algaba, o Salvador Gutiérrez Jiménez, entre muchos otros.

Desde hoy se podrá consultar el programa completo en la web www.ferialibromalaga.com y en las redes sociales de la Feria en Instagram, Facebook y X.

El programa: una inauguración para todos los públicos

El programa de la 53 Feria del Libro de Málaga presenta encuentros, firmas, talleres y presentaciones literarias con lo más diverso del panorama literario actual. Aunque la actividad en el Paseo del Parque comenzará el viernes 26 de abril, un día antes, en la Casa Gerald Brenan (Churriana) se celebrará la conferencia “Brenan y Barea: el laberinto inglés. William Chislett”. Ya en la jornada inaugural del viernes, el escritor, traductor y periodista Justo Navarro será el encargado de presentar el pregón que inaugurará la actividad de la Feria a las 18.00 horas en el Rectorado.

Posteriormente, ese mismo día, el Rectorado de la Universidad de Málaga acogerá un encuentro con la periodista, guionista y escritora de

ciencia ficción rusa **Anna Starobinets**, que presentará su última novela, *La glándula de Ícaro* (Ed. Impedimenta), junto al escritor y guionista **Fernando Navarro**, cuya película *Segundo Premio* ha ganado este año la Biznaga de Oro del Festival de Málaga. El espacio de la UNIA, presentará una mesa redonda “Escribir desde los márgenes: una visión del feminismo transversal a través de la literatura”, organizado por la editorial El rey del Harlem. Finalmente acogerá las firmas del pregón y del cartel de la 53ª Feria del Libro de Málaga por parte de sus autores, respectivamente, Justo Navarro y Patricia Paz.

Durante la jornada del sábado 27 de abril la Fundación Rafael Pérez Estrada presentará una “Gymkana literaria” para familias con Elena Lekuona, en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga. El mismo espacio será testigo de la presentación de *A todos nos falta algo* (Libros Tres Hermanas), de la escritora **Laura Freixas**, en una charla junto a María Luisa Balaguer, organizada por el Centro Andaluz de las Letras. Ese mismo día la editorial Bohemia Ediciones organiza la conferencia “Salud mental y suicidio”, en el espacio de lectura UNIA, que también será el escenario de una “Conversación sobre la amistad”, entre las escritoras y novelistas **Aloma Rodríguez** y **Bárbara Mingo**, que contará con el acompañamiento musical de **Monteventura**, banda de pop-folk independiente malagueña que interpretará canciones de las bandas a las que perteneció Sergio Algora, en relación con el libro de Rodríguez. Finalmente, el espacio de la UNIA concluirá su actividad del día con la presentación de *El inspector Segalerva* (Ediciones del Genal) de autor malagueño **Jesús Díaz Domínguez**. El periodista y escritor español **Juan Arcones**, cuyas obras sobre el amor homosexual adolescente se popularizaron en la Wattpad, estará firmando ejemplares de su nueva novela juvenil *Un rey de verano* (Ed. Montena), en la caseta de la Librería Luces.

El domingo 28 de abril se pondrá en marcha el Club de lectura “Maneras de encontrar la cabeza” de Librería Rayuela sobre *La conformista* (Sexto piso) de **Alba Dedeu**, coordinado por María Caravantes. Más tarde, este espacio presentará la actividad literaria teatralizada “Gabinete de curiosidades” del editor de La Felguera y escritor **Servando Rocha**. En este espacio, también se podrá asistir a la presentación de *Málaga en las historias del Sur* (Ediciones del Genal) del académico y doctor en Historia, **Francisco Cabrera Pablos**, también miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo.

El lunes 29 de abril, el espacio de la UNIA comenzará la actividad con un acto organizado por la Universidad de Málaga: Espacio de Lectura UNIA. Además, **Pablo Rivero**, reconocido actor por su trabajo en series como “Cuéntame”, cumple 7 años como escritor y presentará en la caseta de Librería Luces su último libro, *La matriarca* (Editorial SUMA), de la que estará firmando ejemplares. A las 18.00 horas, en este espacio, la Fundación Unicaja ofrecerá el coloquio “Episodios y anécdotas de *Málaga a la sombra de la Historia*”, una charla a cargo de Fernando Alonso y Víctor Manuel sobre pasajes pocos conocidos de la historia local. Por su parte, la UMA presenta el libro *Cartas del modernismo, archivo epistolar del poeta andaluz José Sánchez Rodríguez (Málaga, 1875-1940)*, coordinado por María José Sánchez Montes y Antonio Sánchez Trigueros, a las 19.00 horas también en el espacio de la UNIA.

El martes 30 de abril, la UNIA acogerá un “Vermut literario” organizado por la editorial sevillana Barrett. También el vino de Málaga cobrará un protagonismo especial con la obra de Serafín Quero “Málaga paraíso del vino” en la caseta de Fundación Unicaja, en la que el autor firmará ejemplares y comentará su obra. El salón de actos del MUPAM será el escenario de algunas de las actividades que el Ayuntamiento de Málaga ha preparado con motivo de la 53FDLM. Es el caso del autor y artista malagueño **José Manuel Cabra de Luna**, que presentará su libro *La palabra y el silencio* (Eda Libros). El escritor y periodista **Pablo Bujalance** presenta una sesión de escritura de su taller “Mundos Posibles”. Y en el Patio de Banderas del Ayuntamiento se realizará la presentación de *Un día inolvidable* (Ediciones del Genal) con la participación de **Antonio Montoro, Víctor Frías, Markos Arroyo y Cristobal Romero**. El espacio de la UNIA acogerá la presentación de “*La cuenca del río Guadalmedina. Peligrosidad frente a la erosión hídrica*, coordinado por José Antonio Sillero Medina y José Damián Ruiz Sinoga, a las 19.00 horas.

El miércoles 1 de mayo, en el meridiano de la Feria, este espacio será testigo de la presentación, con lectura dramatizada, de la novela *El Éxodo de Málaga a Almería* (El mono libre) sobre ‘La Desbandá’ de **María Jesús Orbeagozo**, escritora cuya familia se convirtió en objetivo de ETA durante los años del inicio de la lucha armada y sufrió el secuestro de su padre en noviembre de 1982. A la tarde, la editorial Pirámide presenta el ensayo sobre *El álbum ilustrado: pasen y vean*, junto a **Mamen Niño y Aurora Gavin**, autoras de la publicación junto a

Rocio Antón, y coordinada por **María Isabel Corda Crespo**. En este encuentro participarán también el director de la colección, Javier Mendez.

La Asociación de Antiguos Alumnos Agustinos de Málaga organiza la presentación de *Agustinos, haciendo historia en Málaga*, una obra colectiva que consta de seis volúmenes, escrita por más de 250 personas entre religiosos, profesores y antiguos alumnos de los agustinos, que cuenta con el patrocinio de Fundación Unicaja. La Fundación Casa Gerald Brenan ofrecerá dos encuentros esta jornada: “Gerald Brenan y el flamenco”, con el periodista **Francis Mármol**; y el encuentro con la artista **Antonia Contreras** que presentará “Las piezas flamencas favoritas de Brenan”, ambos, en El Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga. El jueves 2 de mayo, el espacio de la UNIA acogerá una mesa redonda poética con **Francisco Daniel Medina** y otros poetas por confirmar. Posteriormente, Marga Dorao, escritora, guionista y dramaturga, presenta su primera novela, *El verano de los lugares fríos* (Bohodon). La Fundación Federico Engels organiza la mesa redonda, “Alto al genocidio en Gaza: una posición desde la literatura marxista”, con la presencia del autor **Juan Díaz**. El stand la Librería Proteo organiza la presentación de *Charlas con nadie* (Libros de El observador) de **Manuel Camas**, en un encuentro junto al periodista **Fernando Rivas**.

Ya en la recta final de la Feria, la jornada del viernes iniciará su actividad con la visita de uno de los autores revelación del año: el escritor, músico, dibujante y traductor **David Uclés**, que presentará su última novela, *La península de las casas vacías* (Editorial Siruela) en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga, junto a Pablo Bujalance. Por su parte, el escritor **Vicente Luis Mora**, la gerente de la Fundación Pérez Estrada, Ana Cabello, y el director del Centro Cultural Generación del 27, **José Antonio Mesa Toré**, presentarán el viernes 3 de mayo el volumen *Celebración de la palabra y el libro* de Rafael Pérez Estrada. La jornada llegará a su fin con un plan gastro-literario; el encuentro “Descubriendo la riqueza de la cocina malagueña” en el espacio de la UNIA, entre **Ana Abellán**, autora de *Entre berza y pringá: las recetas de Málaga pueblo a pueblo*, y el equipo de Col&Col Ediciones. La charla irá acompañada de una breve degustación, y cuenta con la colaboración de MAHOS. El Patio de Banderas del Ayuntamiento, por su parte, acogerá el encuentro entre sobre Revista de Occidente y Revista Litoral: “Málaga, en el corazón de las

vanguardias artísticas”, que contará con **Federico Buyolo**, director del Centro Internacional de Formación de Autoridades y Líderes de Málaga CIFAL Málaga. El viernes será, además, el día en el que la Feria recibirá a dos de las figuras femeninas de la literatura nacional más actuales: **María Speaks English** (María G. Durán) firmará ejemplares su primer libro, *Living la vida English* (Random Cómics), en la caseta de la Librería Proteo.

Finalmente, el sábado 4 de mayo tendrá lugar una mesa redonda en torno al libro *Como Comida. Un festín de bollerapps*, con la participación de la escritora **Flor M. Yustas** y la artista plástica **Lidia Toga**, en un acto que estará presentado por la traductora **Esther Cruz Santaella**. Posteriormente uno de los platos fuertes de la feria este año, la escritora **Cherry Chic** estará firmando ejemplares de su última publicación, *Aunque llueva en primavera* (Ed. Montena). La autora ha revolucionado el género literario de la novela romántica y estará presenta en la Feria de su ciudad natal para presentar su nuevo libro. El Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga acogerá esta jornada la presentación de *La seducción* (Ed. Reservoir Books) de la poeta y novelista **Sara Torres**, en un encuentro junto a la escritora y artista visual **Violeta Niebla**. Ese mismo día, **Luis García**, presidente de la Fundación Isabel Enrique Díaz, realizará la presentación de *El cielo sostiene la tierra* (Círculo rojo), de **Lucía Dominguín**, junto a la empresaria y actriz, en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga.

Por su parte, la escritora y pedagoga **Susana Rubio**, con miles de seguidores de su ‘Saga Alexia’, estará presentando y firmando su nueva novela juvenil, *Un te quiero a destiempo* (editorial Montena), en la caseta de la FNAC. *Martinete de Sombra* (Jeckyll and Jill), el nuevo libro del crítico y autor **Raúl Quinto**, se presentará en un acto que contará con la presencia del autor. Por último, la colección Monosabios presentará su dos últimos números: *Pájaros de interior* de **Mar López Algaba**, y *El tiempo del poema* de **Salvador Gutiérrez Jiménez**, en un encuentro moderado por el director de la Colección **Diego Medina Poveda**, en el Salón de actos del MUPAM. Y cerrará la jornada el “Narración oral para adultos a la luz de las velas”, con la psicóloga, escritora y narradora malagueña **Alicia Acosta**, organizado por la Asociación de Editores de Andalucía en el espacio de lectura de la UNIA.

El cierre de la 53 Feria del Libro de Málaga se producirá el domingo 5 de mayo y estará liderado por el acto “Las adaptaciones literarias” con la escritora malagueña, autora de libros de cuentos y novelas Esther García Llovet, y la escritora y poeta malagueña, Virginia Aguilar. La maestra y escritora **Lola Cabrillana** presenta su segunda novela, *La maestra gitana* (Grijalbo Narrativa). La autora ha sido galardonada con el Premio a la Divulgación de la Cultura e Historia del Pueblo Gitano, el Premio CODAPA, como referente contra el racismo, el acoso y las desigualdades en el aula; y más recientemente con el Premio Secretariado Gitano 2024 a la Solidaridad. Cabrillana estará firmando ejemplares en la caseta de la Librería Proteo.

Otro de los grandes eventos que la Feria del Libro realizará con motivo de su clausura es el encuentro con **Pablo Vierci**, autor de “La sociedad de la nieve” (Editorial Alrevés) en la caseta de Fundación Unicaja, el libro en el que se ha basado el director de cine *Juan Antonio Bayona para realizar su multipremiada película que lleva el mismo título*. El espacio de la UNIA, además de celebrar la presentación de las obras de **Karina Colopera** (Exlibric), será el enclave del Acto de entrega de Premio Feria del Libro de Málaga, con la presencia de la editorial EDA Libros.

Actividades infantiles, firmas de libros, librerías y editoriales

El servicio de bibliotecas, por su parte, será el responsable del espacio infantil **La Pequeteca**, un lugar para que los más pequeños y sus familias puedan disfrutar, a lo largo de la feria, de actividades en torno al libro. El espacio acogerá la exposición El Quijote en Málaga, con dibujos de **Ángel Idígoras y Pachi**, que será la temática para las actividades infantiles de este año en la Feria del Libro; con cuentacuentos, cancioneros relacionados como **Fanny Fuguet** o **Aida Laut**, así como talleres de escritura y creación de minilibros.

Además, este año **La Pequeteca** apuesta porque los niños y niñas puedan conocer de cerca a los autores de algunos de sus cuentos favoritos. De esta forma, pasarán por el espacio los autores **Carlos**

Pérez y Cristina Peláez, el 27 de abril; **Encarna Jerez**, el 2 de mayo; **Laura Borrás**, el 3 de mayo; y **María Kafritsas**, el 4 de mayo.

El Área de Cultura presentará en su caseta oficial dentro de la 53FDLM novedades editoriales del CAC Málaga, el Museo Carmen Thyssen Málaga, el Centro Pompidou Málaga, la Colección del Museo Ruso, la Fundación Pérez Estrada, la Colección Monosabio, y el Archivo Municipal.

La Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, la Universidad de Málaga, la Diputación De Málaga, el Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, la Fundación Unicaja, la Fundación Málaga, la Fundación José Manuel Lara, la Asociación de Editores de Andalucía, la Fundación Federico Engels, Centro Cultural Generación Del 27 y el Ayuntamiento de Alhaurín El Grande serán los organismos institucionales que contarán con caseta propia en la feria. Además

Este año, se suman nuevas editoriales junto a muchas de las que repiten de nuevo con caseta propia, por lo que estarán presentes El Toro Celeste, Editorial Anáfora, Vegueta, Editorial Cerbero, Urbano Libros, el Colectivo Malagueño de Escritores, Bohemia Ediciones / El Rey De Harlem, Los Libros De Minny, Edelvives, Col&Col, Letraversal, Comares, Eda Libros, Libros del Zorro Rojo, Publicaciones de La Residencia de Estudiantes, Ic Grupo, Aliar Ediciones, Yamaat Ahmadía del Islam en España, Ediciones del Genal, Almuzara Libros, Ediciones Algorfa / L. Alfaqueque, Editorial Círculo Rojo, Editorial Arguval, Editorial Renacimiento o la Asociación Literaria Generación del 22.

Las principales librerías de la ciudad ofrecerán a lo largo de la feria un 10% de descuento en todos sus géneros literarios. Librería Luces, Librería Lex Flavia, Librería Cosecha Negra, Casa del Libro, Librerías Proteo, Fnac, Comic Stores y Librería Rayuela.

El libro en la calle: una apuesta para los malagueños

El evento, que se celebró por primera vez en 1970, está organizado por la Asociación de Libreros de Málaga. La organización del evento literario más longevo de Málaga ha manifestado su agradecimiento a todos los organismos y colaboradores que hacen posible la celebración de esta cita anual con la literatura.

La Feria del Libro cuenta de nuevo este año con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga, a la que se suman los patrocinios de otras instituciones y entidades como Diputación de Málaga, Junta de Andalucía, la editorial UMA y la propia Universidad de Málaga.

Recientemente, la Feria del Libro de Málaga se ha unido a otras Ferias del Libro de nuestro país para constituir la Red Estatal de Ferias del Libro en España. La iniciativa nace de una veintena de responsables con el ánimo de llevar a cabo objetivos compartidos: crear nuevos públicos lectores, estimular y respetar la cadena del libro, fomentar la calidad del sector, dinamizar comercialmente, y aportar innovación y calidad a las agendas culturales de cada municipio. Comparten, además, retos, tareas y necesidades. La Red está, actualmente integrada por un total de 19 Ferias: Almería, Burgos, Castellón, Gijón, Granada, Huelva, León, Madrid, Málaga, Murcia, Oviedo, Palencia, Santander, Sevilla, Tenerife, Teruel, Torremolinos, Valencia, Valladolid y Zaragoza

Esta Red Estatal de Ferias del Libro nace como suma de voluntades y aspira a sumar más responsables de ferias a este tejido dinámico que tiene la vocación de constituirse en un «espacio de transparencia y profesionalidad, de tal forma que los diferentes actores de la cadena del libro y los tejidos profesionales y culturales con los que interactuamos dispongan de una herramienta útil para interlocuciones y planteamientos con las diferentes Administraciones Públicas, y para que todos nuestros interlocutores posibles tengan un punto de referencia».



FERIA DEL LIBRO MÁLAGA

prensa@ferialibromalaga.com | +34 665220731

www.ferialibromalaga.com