



COMUNICADO

Distrito Centro

www.malaga.eu

La plaza del Santuario de la Victoria acoge este sábado el concierto solidario de la Orquesta Filarmónica de Málaga

- Bajo el título 'Broadway Festival', se ofrecerá un repertorio para orquesta y soprano basado en musicales
- Las entradas se podrán adquirir a cambio de un litro de leche que se destinará a las entidades solidarias del distrito

Málaga, 16 de julio de 2024.- La Orquesta Filarmónica de Málaga ofrecerá un concierto solidario la noche del próximo sábado, 20 de julio, en la plaza del Santuario de la Victoria, enmarcado en el programa denominado 'Música en las Noches del Santuario'. Las entradas para el concierto se podrán adquirir a cambio de un litro de leche que se destinará a las entidades solidarias del distrito.

1/2

La Junta Municipal de Distrito, en colaboración con la OFM, organiza por quinto año consecutivo este concierto al aire libre con un aforo de hasta 800 localidades. Una parte de las entradas se distribuirán entre los diferentes colectivos del distrito y el resto se podrán adquirir a partir de hoy en la Junta Municipal del Distrito Centro, en horario de 9:00 a 14:00 horas, a cambio de un litro de leche que se destinará a las asociaciones de reparto de alimentos a personas en riesgo de exclusión social 'Nada es Imposible' y 'Lagunillas Centro'.

La apertura de puertas para la noche de música en la plaza del Santuario será a partir de las 21:30 horas y el concierto comenzará a las 22:00 horas.

El programa extraordinario denominado 'Broadway Festival', a cargo de la OFM, bajo la batuta de Octavio J. Peidró y con la participación especial de la soprano Cristina Sánchez, incluye la siguiente selección de temas de obras de teatro musicales:

- *Mamma Mia!* (B. Ulvaeus, B. Andersson / arr. R. Sebregts, Octavio J. Peidró)
- *Mary Poppins* (R & R Sherman / arr. Octavio J. Peidró)
- El Guardaespaldas 'I will always love you' (D. Parton)





- *West Side Story* 'selección'. (L. Bernstein & Sondheim / arr. J. Manson)
- *Evita* 'No llores por mí, Argentina' (A. Lloyd Webber / arr. Octavio J. Peidró)
- *Annie* 'Tomorrow'. (Ch. Strouse & M. Charnin / arr. Octavio J. Peidró)
- *El Fantasma de la Ópera* 'selección'. (A. Lloyd Webber, C. Custer)
- *La Bella y la Bestia* (A. Menken / arr. Octavio J. Peidró)
- *Los Miserables* 'I dreamed a dream' (C. Schömberg & J. Cameron / arr. Octavio J. Peidró)
- *Highlights from The Lion King* (H. Zimmer, T. Rice, E. John / arr. Octavio J. Peidró)
- *Cats* 'Memory' (A. Lloyd Webber / arr. Octavio J. Peidró)
- *El Fantasma de la Ópera* 'Think of me' (A. Lloyd Webber / arr. Octavio J. Peidró)