



COMUNICADO

Alcaldía

www.malaga.eu

Ayuntamiento y Junta firman un convenio por el cual la administración andaluza concede una subvención de 25 millones de euros para el Auditorio

- Se trata de la formalización del primer acuerdo bilateral para la financiación y el impulso de esta infraestructura
- Ambas administraciones consideran este equipamiento cultural como prioritario para la ciudad
- El Ayuntamiento ha avanzado en los últimos meses en la actualización del proyecto, la obtención del suelo y la búsqueda de financiación

Málaga, 27 de diciembre de 2024.- El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, y la consejera de Cultura y Deporte, Patricia del Pozo, han firmado hoy el convenio por el cual la administración andaluza concede y formaliza una subvención dotada de 25.000.000 euros para la financiación de la construcción del Auditorio de la Música. Al acto, que ha tenido lugar esta mañana en el Ayuntamiento, también han asistido la portavoz del equipo de Gobierno, Elisa Pérez de Siles; los concejales delegados de Urbanismo, Economía y Cultura, Carmen Casero, Carlos Conde y Mariana Pineda, respectivamente; y la consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Carolina España.

1/3

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía dio ayer jueves, 26 de diciembre, luz verde a la concesión de esta subvención de forma directa y excepcional de acuerdo a lo recogido en el artículo 22.2 c) de la Ley General de Subvenciones, al tratarse de un proyecto que requiere financiación plurianual y debido al volumen e importancia del mismo.

Esta subvención directa se instrumenta mediante este convenio de colaboración, en el que se establece que constará de tres pagos: el primero de ellos en la anualidad de 2024 por el 60% (15 millones de euros) y los dos pagos restantes por cinco millones de euros en las anualidades 2026 y 2027, respectivamente.

Con la firma de este convenio se formaliza el primer acuerdo bilateral para la financiación del Auditorio de la Música, que ambas instituciones consideran prioritario para nuestra





ciudad. En este sentido, el alcalde ha agradecido a la Junta de Andalucía su colaboración y lealtad para que Málaga siga avanzando en el terreno cultural y ha destacado que el Ayuntamiento continuará trabajando en distintas vías para alcanzar nuevos acuerdos bilaterales con otras administraciones públicas y entidades privadas para el impulso de esta infraestructura, que es una aspiración histórica de la ciudad.

Por su parte, Del Pozo ha asegurado que el Gobierno andaluz cumple de nuevo con Málaga, comprometiéndose a la financiación de uno de los proyectos estratégicos de la ciudad, el Auditorio, con el convencimiento de que la Cultura es un instrumento fundamental para el bienestar de los ciudadanos y para crear empleo y riqueza. Esta nueva infraestructura dará respuesta a la necesidad de la ciudad de contar con espacio cultural de primer nivel, con capacidad para albergar desde los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Málaga a grandes producciones líricas, con un impacto que se dejará notar en áreas, como el urbanismo y el turismo, ha afirmado Del Pozo.

La consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, y portavoz de la Junta de Andalucía, Carolina España, ha asegurado que se trata de un paso clave para que Málaga cuente por fin con una infraestructura muy demandada por la sociedad malagueña, a la altura de la ciudad. Al respecto, ha añadido que Málaga no estaba en la agenda de los anteriores gobiernos andaluces, pero ahora podemos decir alto y claro que esta Junta está haciendo justicia con Málaga, ha dicho la consejera.

2/3

Proyecto estratégico para Málaga

El impulso de este proyecto se ha retomado por parte del Consistorio en los últimos años habida cuenta de que se considera prioritario y que serviría a un territorio de casi tres millones de habitantes incluyendo la provincia de Málaga, Campo de Gibraltar, costa de Granada, así como los territorios de interior de las provincias de Sevilla, Córdoba y Granada; es decir, lo que podría denominarse el *hinterland cultural* de la ciudad de Málaga. Sería, por tanto, un elemento fundamental para el desarrollo cultural, social y económico de la ciudad y del resto de territorios.

Si bien en 2009 se constituyó un consorcio para impulsar su construcción, integrado por Ayuntamiento, Junta de Andalucía y Gobierno Central, la crisis y las nuevas políticas de racionalización del gasto público obligaron a disolverlo sin que ello haya venido acompañado de la renuncia a la puesta en marcha de esta infraestructura cultural. Precisamente por ello, se ha culminado en este tiempo en la obtención del suelo y avanzado en la actualización y mejora del proyecto –diseñado por los arquitectos que ganaron el concurso internacional de ideas en el año 2008, Federico Soriano y Agustín Benedicto, surgido a partir del concurso de ideas del que participó el Gobierno central– a la vez que se mantenía abierto el diálogo con instituciones y empresas para acordar un marco de financiación.

El presupuesto actualizado del Auditorio de la Música asciende a 209.112.443,56 euros.



En lo relativo a la aportación prevista por parte del Ayuntamiento de Málaga –20 millones de euros– ya hay consignados en los presupuestos municipales de los últimos ejercicios, incluyendo el de 2025, que está en trámite de aprobación, un total de 9 millones de euros.

Más información acerca de la formalización de la compra de la parcela del Auditorio: <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/notas-de-prensa/detalle-de-la-nota-de-prensa/index.html?id=173864>