



## La 37ª Muestra de Teatro Escolar ha contado con la participación de más de 600 escolares de 27 centros educativos de la ciudad

- La Muestra se ha celebrado este año desde el 26 de marzo al 6 de abril en La Caja Blanca donde se han puesto en escena 29 obras
- El Teatro Cervantes ha acogido el acto de clausura con la representación de la obra 'ConCiencia femenina' de la compañía Escenario Pedagógico

**Málaga, 3 de junio de 2025.-** El Teatro Cervantes ha acogido esta mañana el acto de clausura de la 37ª Muestra de Teatro Escolar, organizada por el Área de Educación, que ha contado durante esta edición con la participación de un total de 638 escolares de 27 centros educativos de la ciudad. En la clausura se han entregado los diplomas y obsequios a los participantes y ha contado con la representación de la obra 'ConCiencia femenina' a cargo de la compañía Escenario Pedagógico.

1/2

La concejala delegada de Educación, María Paz Flores, ha asistido a la clausura de esta Muestra que se ha celebrado este año desde el 26 de marzo al 3 de abril en La Caja Blanca, donde escolares desde los cuatro años de edad hasta estudiantes de Bachillerato han ejercido de actores y actrices de las 29 obras que se han puesto en escena. Asimismo, las obras teatrales han tenido como público a más de 1.100 escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

El repertorio de las obras que han participado en la 37ª Muestra de Teatro Escolar ha contado con una gran variedad de estilos y temáticas. Tanto el profesorado como el alumnado de los centros participantes han trabajado durante el curso escolar en el montaje de su obra. Algunas de estas obras han sido una creación colectiva del propio grupo, del director o adaptaciones de obras conocidas de diferentes géneros como comedia, musicales, cuentos, drama o teatro del absurdo.

El objetivo principal de esta muestra, que se celebra desde hace más de tres décadas, es alentar y apoyar la actividad teatral que se realiza en los centros escolares, a



estudiantes, profesorado y monitores de los grupos de teatro para continuar con esta tarea formativa a través del teatro que aporta conocimientos, valores y actitudes positivas para los participantes. La Muestra de Teatro Escolar no tiene carácter competitivo y se plantea como una oportunidad de exposición, intercambio y difusión de las experiencias teatrales y artísticas que se trabajan durante el curso en los centros.

Los centros que han presentado obras teatrales son los de Educación Infantil y Primaria (CEIP), Antonio Machado, Ardira, Cayetano Bolívar, Cerro Coronado, Doctor Gálvez Moll, Manolo Garvayo, Manuel Fernández, Neill, Nuestra Señora de Gracia, Profesor Tierno Galván, Ramón Simonet, Ricardo León, Severo Ochoa, Simón Bolívar, Tartessos, El Torcal y Virgen de Belén; los Institutos de Educación Secundaria (IES) Fernando de los Ríos, Isaac Albéniz, Jardines de Puerta Oscura, José María Torrijos, Litoral, y Torre Atalaya; y los centros concertados (CDP) El Limonar, San José, Santa Luisa de Marillac y Santa Rosa de Lima.