

Cine Abierto programa 120 proyecciones gratuitas en todos los distritos de Málaga

El cine de verano del Ayuntamiento de Málaga comienza el 26 de junio y se extenderá hasta el 14 de agosto en 22 espacios

11/06/25.- **Cine Abierto**, el cine de verano que organiza cada año el **Ayuntamiento de Málaga** a través de **Málaga Procultura** en los 11 distritos de la ciudad, regresa del 26 de junio al 14 de agosto con 120 proyecciones gratuitas en 22 espacios públicos. Estas proyecciones, a las que cada año asisten miles de personas, cuentan con la colaboración de **Fundación "la Caixa"**, el patrocinio de **Cervezas Victoria, Repsol** e **Idealista** y la participación de diferentes áreas del **Ayuntamiento de Málaga**, la **Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso** y **Otros Equipamientos Museísticos y Culturales, Limposam** y el **Cementerio Histórico de San Miguel**.

La concejala de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Málaga, **Mariana Pineda**, ha presentado esta iniciativa con el gerente de Málaga Procultura, **Juan Antonio Vigar**, y representantes de los patrocinadores y colaboradores. Han asistido la concejala del Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas, **Teresa Porras**; el responsable territorial en Andalucía, Ceuta y Melilla de Fundación "la Caixa", **Juan Carlos Barroso**; el director área de negocio de Caixabank en Málaga, **Antonio Caballero**; el gerente de Limposam, **Cándido Martín**; el director del Cementerio Histórico de San Miguel, **Jorge Serra**, y la responsable de Comunicación del Cementerio Inglés, **Cristina Rosón**.

Los ciclos de Cine Abierto

La **novedad** de la programación este año son tres **proyecciones especiales**, que tendrán lugar en el Barrio de las Cuevas del Palo y el Cementerio Inglés. En el primer caso, se trata del proyecto **Barrio de las Cuevas, recuerdos a color**, en colaboración con el Área de Cultura y el Distrito 2, Málaga. Este. Allí, el 1 de julio a las 22.30 horas en la calle Fuente de Leganitos, se proyectarán dos cortos documentales: *Entre calles y cuevas*, de Antonio Jesús García González, un viaje a la vida cotidiana, las costumbres y los lazos que definen este rincón singular de Málaga; y *El cielo de las cuevas*, de Lucas Alcántara Luján, en el que, con la disculpa de hacer unos murales en la barriada de Las Cuevas, el autor se adentra para conocer sus calles, su historia y a quienes allí viven.

En el **Cementerio Inglés**, espacio incorporado este año, se verá en VOSE la película *Living* de Oliver Hermanus. Será el 17 de julio a las 22.00 horas.

Cine Abierto incorpora también este año un nuevo ciclo en el **Cementerio Histórico de San Miguel**, espacio que se sumó el pasado año y donde habrá una programación, bajo el título **Educación y docencia en el cine**, inspirada en Teresa Aspiazu y Paúl, directora de la Escuela Normal de Magisterio entre 1914 y 1927 y primera mujer concejal de Málaga. Allí se podrá ver tres películas: *Radical*, de Christopher Zalla (3 de julio), *Puan*, de María Alché y Benjamín Naishtat (24 de julio) y *El maestro que prometió el mar*, de Patricia Font (14 de agosto), todas ellas a las 22.00 horas.

Además, Cine Abierto renueva el ciclo '**Cine con firma**', en el **Auditorio Eduardo Ocón**, en el que se proyectarán en VOSE *Anatomie d'une chute (Anatomía de una caída)*, de Justine Triet; *Fallen Leaves*, de Aki Kaurismaki; *Perfect Days*, de Wim Wenders; *The Zone of Interest (La zona de interés)*, de Jonathan Glazer; y *Aku Wa Sonzai Shinai (El mal no existe)*, de Ryûsuke Hamaguchi. Estas sesiones serán a las 22.15 horas.

También a las 22.15, en la **Plaza de Tabacalera**, en colaboración con la **Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales**, repite el ciclo de **Cine español**, con ocho proyecciones: *Cerrar los ojos*, de Víctor Erice; *La abadesa*, de Antonio Chavarrías; *La casa*, de Álex Montoya; *La estrella azul*, de Javier Mancipe; *Los pequeños amores*, de Celia Rico Clavellino; *Nina*, de Andrea Jaurrieta; *Pájaros*, de Pau Durá, y *Segundo Premio*, de Isaki Lacuesta.

Por su parte, el **Cine Albéniz** acogerá siempre a las 11.00 horas sus **Matinales en familia**, con 13 películas en 34 proyecciones dirigidas a público familiar.

A estos ciclos se suma la programación general en playas (con 31 proyecciones), parques (26) y otros lugares, hasta un total de 22 **espacios** en los que se celebrará Cine Abierto 2025:

- Distrito 1 Centro: Cine Albéniz, Auditorio Eduardo Ocón, Playa de la Malagueta, Parque San Miguel, Cementerio San Miguel y Cementerio Inglés.
- Distrito 2. Málaga Este: Playa El Palo y Playa de Las Acacias.
- Distrito 3. Ciudad Jardín: Parque de la Alegría.
- Distrito 4 Bailén Miraflores: Parque del Norte.
- Distrito 5. Palma- Palmilla: Parque Martiricos.

- Distrito 6. Cruz Humilladero: Parque San Rafael.
- Distrito 7 Carretera de Cádiz: Parque del Oeste, Playa de la Misericordia y Plaza de Tabacalera.
- Distrito 8. Churriana: Plaza de la Inmaculada.
- Distrito 9. Campanillas: CEIP Francisco de Quevedo y CEIP Cayetano Bolívar.
- Distrito 10. Puerto de la Torre: Caseta municipal del recinto ferial.
- Distrito 11. Teatinos – Universidad: Parque del Cine.

La **programación** completa de Cine Abierto se puede consultar en <https://festivaldemalaga.com/cineabierto>.