



La V edición del Concierto Solidario de la OFM llevará a la Plaza del Santuario de la Victoria un repertorio compuesto por música de bandas sonoras de cine

- La actividad cultural tendrá lugar el viernes, 18 de julio a las 22:00 horas
- Las entradas para asistir se podrán retirar en la sede de la Junta de Distrito del Centro a cambio de un litro de leche, que irá destinado a las Asociación de Vecinos Lagunillas Centro-Cruz Verde y el colectivo 'Nada es imposible'

Málaga, 9 de julio de 2025.- La V edición del Concierto Solidario de la Orquesta Filarmónica de Málaga llevará a la Plaza del Santuario de la Victoria un repertorio compuesto por música de bandas sonoras de cine. El concejal delegado de distrito Centro, Francisco Cantos, la concejala delegada de Cultura y Patrimonio Histórico, Mariana Pineda, y el gerente de la OFM, Esteban Morales, ha presentado el programa del concierto.

1/2

La actividad cultural tendrá lugar el viernes, 18 de julio a las 22:00 horas. Las entradas para asistir al concierto se podrán retirar en la sede de la Junta de Distrito Centro a cambio de un litro de leche, que irá destinado a la Asociación de Vecinos Lagunillas y el colectivo 'Nada es imposible'.

En esta edición, el repertorio está formado por melodías de conocidas películas, como es el tema principal de Star Wars de John Williams; la banda sonora de Piratas del Caribe de Klaus Badelt; o la melodía de la serie La Pantera Rosa, de Henry Mancini. El concierto tiene una duración prevista de dos horas.

En esta actividad también han colaborado la Parroquia Basílica y el Real Santuario de Santa María de la Victoria; la Asociación Nada es Imposible; la Asociación de Vecinos Lagunillas Centro-Cruz Verde; la Real Cofradía del Amor y Caridad; y, como evento sostenible, Málaga Como Te Quiero (MCTQ).

Programa

'Grandes Mitos del Cine: Concierto de Bandas Sonoras'





Día y hora: 18 de julio a las 22:00 horas

Lugar: Plaza del Santuario de la Victoria

Repertorio: Star Wars (tema principal) de John Williams; El príncipe de Egipto de Hans Zimmer; E.T. de John Williams; Cinema Paradiso de Ennio Morricone; Jurassic Park de John Williams; Forrest Gump de Alan Silvestri; Superman de John Williams; El Gladiador de Hans Zimmer; Moon River de Henry Mancini; Harry Potter y la piedra filosofal de John Williams; La Misión de Ennio Morricone; The Pink Panther de Henry Mancini; Star Wars (Marcha Imperial) de John Williams; La Lista de Schindler de John Williams; Piratas del Caribe de Klaus Badelt; y, por último, Indiana Jones de John Williams.