

## El Festival de Málaga lanza la convocatoria de MAFF 2026, evento de coproducción del área de Industria MAFIZ

**El 12 de noviembre finaliza el plazo de inscripción de proyectos para esta edición, que tendrá lugar del 9 al 13 de marzo en el 29 Festival de Málaga**

1/08/25.- El **Festival de Málaga** lanza a partir de hoy la convocatoria de **MAFF (Málaga Festival Fund & Co Production Event)**, evento que forma parte del área de Industria **MAFIZ (Málaga Festival Industry Zone)** y que se celebrará del 9 al 13 de marzo de 2026 en el marco del 29 Festival de Málaga.

MAFF está organizado por el **Ayuntamiento de Málaga** a través del **Festival de Málaga** en colaboración con el **ICAA (Instituto de Cinematografía y de las Artes Visuales de España)**, la **CAACI (Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica)**, **IBERMEDIA**, **FIPCA (Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales)** y **EAVE (European Audiovisual Entrepreneurs)**.

La **inscripción** de proyectos podrá realizarse online hasta el 12 de noviembre de 2025 a través de la [web de MAFIZ](#). El anuncio de los seleccionados se realizará en Ventana Sur 2025.

MAFF se concibe como un espacio de comunicación que facilita el diálogo entre productores de largometrajes latinoamericanos y europeos, en un encuentro de coproducción y de mercado. Es un escenario que propicia el crecimiento artístico de los proyectos, la coproducción internacional, la red de contactos y aumenta sus posibilidades de financiación. MAFF concentra de forma inédita a los principales fondos de financiación de coproducciones internacionales que existen a nivel internacional en un solo lugar, Málaga.

MAFF, que celebra en 2026 su novena edición, tiene como **objetivos**:

- Seleccionar, orientar y proporcionar asesoría creativa, económica y financiera para generar proyectos audiovisuales viables y de calidad que faciliten su inserción en el mercado mundial y contribuir así a la internacionalización de los proyectos.
- Impartir formación y entrenamiento personalizado a productores y directores, de acuerdo con las necesidades de los equipos que integran los proyectos seleccionados, con el propósito de adquirir herramientas que se pondrán al servicio en las instancias presenciales de encuentros de negocios en la ciudad de Málaga.

- Promover la innovación en los modelos de negocio y de producción del nuevo cine de largometraje con potencial de coproducción internacional, para su posterior distribución y comercialización en diferentes mercados y a través de distintas modalidades.
- Ser la plataforma de comunicación y *networking* de referencia, donde profesionales de la industria puedan reunirse y conocer en etapas primigenias los proyectos que se están gestando.
- Generar espacios de reflexión, debate y discusión respecto a las temáticas propias que se desarrollan en el ecosistema audiovisual global y que inciden en los proyectos que forman parte del catálogo del MAFF.
- Insertar a las/os nuevas/os *players* de la industria audiovisual iberoamericana y crear nuevos contenidos en diálogo con las audiencias: nuevos y diversos públicos que forman parte de nuestra actividad audiovisual en permanente crecimiento.

Los proyectos seleccionados en MAFF optarán a los siguientes **premios**:

- Premio Bolivia Lab Industria, para participar en el laboratorio de producción que se celebrará en julio de 2026 en la ciudad de Santa Cruz, Bolivia.
- Premios Cántico Producciones: se hará la entrega de dos premios a dos proyectos participantes en el MAFF. Primer premio: 10 minutos de música original para un proyecto de ficción o documental preferiblemente de Centroamérica o el Caribe participante en el MAFF valorado en 6.400 euros. Segundo premio: música original y postproducción de audio para tráiler o teaser de hasta 2 minutos de duración para un proyecto de ficción o documental participante en la sección MAFF.
- Acorde / Music Library: se otorgarán tres premios a tres proyectos de MAFF (a un proyecto de Latinoamérica, a un proyecto de Iberoamérica y a un proyecto de la sección Women Screen Industry), consistentes en un premio en efectivo de 300 euros, así como una tarifa plana para una producción valorada en 295 euros.
- SANFIC: Santiago Festival Internacional de Cine: Premio SANFIC de industria para participar en el laboratorio de producción que se celebrará en agosto de 2026 en Santiago de Chile.

- SIDERAL: seleccionará de entre todos los proyectos de MAFF un proyecto ganador al que se le propondrá un premio de 5.000 euros en concepto de mínimo garantizado sobre la distribución internacional del proyecto que resulte premiado.
- TERREA: premio para dos proyectos participantes en MAFF, consistente en la elaboración de un plan de sostenibilidad, valorado en 2.000 euros cada uno.