



Fundación Rafael Pérez **Estrada** celebra el Día de las Escritoras con un homenaje a las creadoras malagueñas

Las poetas Isabel Bono y María Navarro presentarán el número 279 de la Revista Litoral denominado 'Mujeres. Poesía & Arte', junto al director de la publicación, Lorenzo Saval

La cita será el miércoles, 15 de octubre a las 18:30 horas en MUCAC La Coracha, dentro del ciclo 'La Ciudad Velada'

11/10/2025.- Octubre es el mes de las escritoras y la Fundación Rafael Pérez Estrada se suma a esta celebración de la mujer en la literatura con un encuentro muy especial. La presentación del número 279 de la Revista Litoral que lleva por nombre 'Mujeres. Poesía & Arte' y en cuya publicación se reúnen las obras de más de un centenar de creadoras.

Presentará el número el escritor y director de la Revista, Lorenzo Saval, acompañado de las poetas malagueñas María Navarro e Isabel Bono, que participan con sus textos en 'Mujeres. Poesía & Arte'.

Este acto, que se enmarca en el ciclo 'La Ciudad Velada' de la Fundación, viene a sumarse a la celebración del Día de las Escritoras. Este día se celebra en España desde el año 2016 y siempre el lunes más cercano al 15 de octubre. La conmemoración fue impulsada por la Asociación Clásicas y Modernas, la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE), y la Biblioteca Nacional de España para reivindicar la labor de las escritoras y visibilizar el legado literario de las mujeres.

La cita tendrá lugar el miércoles 15 de octubre a las 18:30 horas, en MUCAC La Coracha (Paseo de Reding, 1). La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com











Revista Litoral, nº. 279: 'Mujeres. Poesía & Arte'

A finales de 1986 se terminaba de componer, al cuidado de Lorenzo Saval y Jesús García Gallego, el número 169-170 de Litoral: 'Femenino. Literatura escrita por mujeres en la España contemporánea'. Fue un notable esfuerzo editorial de cuatrocientas páginas para dar voz a cincuenta poetas, veintidós narradoras y tres pensadoras.

Litoral se planteó a finales de 2024 renovar la iniciativa y refrescar la nómina de autoras centrándose en la poesía y el arte. Y de ese interés por reflexionar sobre el paso del tiempo han dado como resultado el número 279 de Litoral: 'Mujeres. Poesía & Arte'.

Sus 300 páginas acogen a 112 poetas españolas que abarcan desde la Edad de Plata a la actualidad, es decir, una mirada que abarca un siglo de creación.

A las poetas se les pidió cinco poemas, inéditos incluidos, para publicar finalmente tres. Entre las incluidas en este número especial de mujeres se encuentran textos de Rosa Chacel, Gloria Fuertes, María Victoria Atencia, Chantal Maillard, Aurora Luque, Marta Sanz, Esther Morillas, Clara Janés, Josefina de la Torre, María Navarro e Isabel Bono, entre otras.

Isabel Bono

Isabel Bono (Málaga, 1964) tiene una larga trayectoria como poeta, y en 2016 recibió el premio Café Gijón por su primera novela, 'Una casa en Bleturge' (2017). Entre sus poemarios publicados destacan 'Los días felices' (2003, I Premio de Poesía León Felipe), 'Pan comido' (2011), Hojas secas mojadas (2013), Cahier (2014), De otra vida (2017) y 'Lo seco' (2017). En 'Diario del asco' (Tusquets Editores, 2020) contó una historia cruda y lírica a la vez, de ausencias, de amor-odio, con familia rota de fondo. Y en 'Los secundarios' (Tusquets Editores, 2022), donde desborda talento, dio vida a dos personajes laterales pero fascinantes.

María Navarro

María Navarro, psicoanalista, escritora y codirectora editorial La Dragona/ Miguel Gómez Ediciones. Entre sus publicaciones, 'Reding interior' y 'Leones en Sarnath' son sus últimos poemarios, así como el ensayo 'Lacan

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com

f /fundacionrafaelperezestrada



@F_PerezEstrada



@f_perezestrada





en la orilla. Apuntes sobre psicoanálisis poesía'. Ha dirigido la edición de 'La Locura. Arte & Literatura' y de 'Argentina. Poesía & Arte Contemporáneos' para Revista Litoral, con la que colabora desde hace muchos años. Así como en diversos espacios de la cultura en Málaga y de la Escuela Lacaniana de psicoanálisis del país. Actualmente coordina el ciclo 'Una por una: íntimas y extrañas' en el Centro Cultural La Malagueta.

Lorenzo Saval

Pintor, escritor y editor. Dirige desde en 1975 la Revista Litoral, una de las publicaciones periódicas de mayor prestigio dentro de los movimientos literarios y artísticos del mundo hispánico y por la que recibe en el 2006 la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. Su obra plástica, diseños y escritos han aparecido en numerosas revistas, discos y periódicos. Ha realizado portadas para conocidas editoriales, infinidad de carteles, exposiciones documentales y el escenario para la gira Ultramarinos de Joaquín Sabina. Ha sido jurado y coordinador en muchos certámenes de poesía, pintura y cine, promotor cultural y conferenciante en ciudades europeas y americanas. En 1999 fue nombrado Director del Centro Cultural de la Generación del 27 cargo que desempeñó hasta el año 2003.

La ciudad velada

'La ciudad velada' (1989) es el título de una de las joyas literarias de Rafael Pérez Estrada sobre la transformación de Málaga en los últimos años del siglo XX con la que mostraba su preocupación por recuperar el patrimonio de la ciudad y hacerlo partícipe del presente.

Tomando el espíritu de esta obra, la Fundación Rafael Pérez Estrada pretende descubrir las obras y trabajos de escritores, poetas, artistas, historiadores o agentes culturales más destacados en la actualidad para hacerlos parte de la vida cultura de Málaga.

La Fundación Rafael Pérez Estrada

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com www.fundacionrafaelperezestrada.com

f /fundacionrafaelperezestrada



@F_PerezEstrada



@f_perezestrada





La Fundación Rafael Pérez Estrada nace en marzo de 2012 para la custodia, conservación, estudio y difusión de legado artístico y documental que el propio artista donó al Ayuntamiento de Málaga. La Fundación también tiene entre sus fines fomentar la investigación literaria universal, en especial la española contemporánea.

Asimismo, la Fundación Rafael Pérez Estrada se propone el fomento de la lectura a través de distintas iniciativas y actividades con el objeto de convertirse en un centro de promoción y difusión de la cultura escrita, con propuestas innovadoras que atiendan los intereses e inquietudes de todos los públicos (infantil, juvenil, adulto, sénior) y de todos los niveles (desde el aficionado hasta el especializado).

La sede de la Fundación se encuentra en la segunda planta del Archivo Municipal de Málaga, en el mismo edificio donde se encuentra su legado, visitable, en la planta baja.

Para entrevistas con la gerente de la Fundación, Ana Cabello, o participantes en sus encuentros literarios, diríjanse a: hola@fundacionrafaelperezestrada

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com www.fundacionrafaelperezestrada.com







