



Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN

NOTA DE PRENSA

La Fundación Rafael Pérez Estrada invita a cultivar la imaginación en su X Seminario La Nube, con ponentes como Jorge Carrión o Begoña Quesada, entre otros

El tema central de esta décima edición del Seminario es 'La imaginación: pasado, presente y futuro'

El rico programa también contará con la intervención de Nuria Rodríguez Ortega y Vicente Luis Mora, todas ellas el martes 4 de noviembre, a partir de las 18 h., en MUCAC La Corcha, como antesala de la exposición "Como batir la imaginación para que no se corte. Constelaciones en torno a Rafael Estrada", que se celebrará próximamente en este museo

03/11/2025.- Una década lleva el Seminario La Nube incentivando la imaginación, la creatividad y la creación literaria con ponencias a cargo de grandes nombres de la literatura y el pensamiento actual. Diez años de conferencias, mesas redondas y mucha reflexión en torno a un oficio que es motor cultural y económico, alimento espiritual e intelectual de muchas personas aficionadas a la lectura.

Y para celebrar que es una actividad consolidada en su programa, la Fundación Rafael Pérez Estrada propone una tarde centrada en abordar la imaginación desde diferentes prismas bajo el lema 'La imaginación: pasado, presente y futuro'.

Así, participarán en el Seminario la periodista y escritora Begoña Quesada, que ofrecerá la conferencia inaugural 'En defensa de la imaginación'. A continuación, habrá una mesa redonda bajo el título 'La realidad ante el ciberespejo' que correrá a cargo de la catedrática de Historia del Arte de la

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com

1



Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN

NOTA DE PRENSA

Universidad de Málaga, Nuria Rodríguez Ortega, y el escritor y crítico, Vicente Luis Mora.

Cerrará el seminario, con una conferencia de clausura que lleva por nombre 'La Nube: materia inmaterial', el escritor y crítico cultural Jorge Carrión.

Moderará la sesión la escritora y gestora cultural Lidia Bravo, comisaria, junto a Carmen Juliá, de la exposición "Cómo batir la imaginación para que no se corte. Constelaciones en torno a Rafael Pérez Estrada", que se inaugurará próximamente en el MUCAC.

La cita tendrá lugar en el MUCAC La Coracha el próximo martes, 4 de noviembre, a partir de las 18:00 horas. La entrada es libre hasta completar el aforo.

Jorge Carrión

Jorge Carrión es escritor y crítico cultural. Dirige el Máster en Creación Literaria de la UPF-BSM y escribe regularmente en *La Vanguardia*. Fue columnista durante siete años del *New York Times* y el *Washington Post*. Es autor de las novelas *Los muertos*, *Los huérfanos*, *Los turistas* y *Los difuntos* (reunidas en la tetralogía *Las huellas*), *Membrana* y *Todos los museos son novelas de ciencia ficción*; y de los ensayos narrativos *Australia. Un viaje*, *Teleshakespeare*, *Librerías*, *Barcelona. Libro de los pasajes*, *Contra Amazon* y *Lo viral*. Es también el autor de los podcasts *Solaris*, *Ecos* y *Gemelos digitales*; de la serie documental *Booklovers*; y del guion de varias novelas gráficas y exposiciones de arte. Ha ganado, entre otros, el premio Ondas, el Ciudad de Barbastro de Novela, el Ciudad de Badajoz de Periodismo, el Zenda de Innovación y el de la Crítica Serra d'Or. Su obra pertenece al catálogo de Galaxia Gutenberg. Ha sido traducido a quince idiomas.

Vicente Luis Mora

Vicente Luis Mora es escritor, profesor de la UMA y crítico. Sus últimos libros son la novela *Cúbit* (Galaxia Gutenberg, 2024), la miscelánea *En esta red sonora. Fragmentos literarios (1995-2025)* (Galaxia Gutenberg, 2025), el poemario *Mecánica* (Hiperión, 2021), los ensayos *Construir lectores* (Vaso Roto, 2024) y *La huida de la imaginación* (Pre-Textos, 2019), los aforismos hilados de *Teoría* (Mixtura, 2022), y la monografía *La escritura a la intemperie. Metamorfosis de la experiencia literaria y la*

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com

2



Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN

NOTA DE PRENSA

lectura en la cultura digital (Universidad de León, 2021). Escribe crítica cultural en su blog Diario de lecturas.

Nuria Rodríguez Ortega

Nuria Rodríguez Ortega es doctora en Historia del Arte y máster en Ciencias Cognitivas. Posee también el título de Especialista en Humanidades Digitales por la Universidad de Castilla La Mancha. Es catedrática de Historia del Arte en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga, directora de la Cátedra Telefónica-UMA (5G, Cultura Digital y Tecnologías de Nueva Generación para la Sociedad) y directora del grupo de investigación iArtHis_Lab, un laboratorio de investigación, formación e innovación centrado en el estudio de la cultura artística desde perspectivas digitales, computacionales y tecno-críticas.

Es presidenta de honor de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas, de la que fue presidenta desde 2017 hasta 2021, y fundadora y coordinadora de la Red Internacional de Estudios Digitales de la Cultura Artística (ReArte.Dix.). Desde 2020, es miembro de número de la Academia Europea en la sección de Musicología e Historia del Arte. Desde 2007 hasta 2009, fue la responsable del Departamento de Educación del Museo del Patrimonio Municipal de Málaga, y desde 2009 hasta 2013, ejerció como subdirectora. En 2023 fue nombrada vocal de la Comisión Andaluza de Museos.

Begoña Quesada

Begoña Quesada es periodista y escritora. Ha trabajado para medios de prensa y diplomáticos en varios países y actualmente reside en Alemania.

Es autora de 'Alemania el país imprescindible' (2017), 'Nacidos después de muertos' (2021) y 'Líneas de fuga' (2023). Con el ensayo 'En defensa de la imaginación' recibió el Premio Internacional Jovellanos en 2023.

Tiene un doctorado en Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense y un máster en política económica internacional por la Universidad de Columbia con una beca Fulbright.

Edhasa publica su próxima novela en la primavera de 2026.

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com

3



Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN

NOTA DE PRENSA

Tel: +34 951 211 905 | Móvil: +34 686 536 795 | hola@fundacionrafaelperezestrada.com

www.fundacionrafaelperezestrada.com

4

 /fundacionrafaelperezestrada

 @F_PerezEstrada

 @f_perezestrada