



Regresa a Montevideo y Buenos Aires el ciclo de cine español de películas del Festival de Málaga y el Festival de San Sebastián

Producido por OrcaFilms, MASS ofrecerá del 24 al 30 de noviembre la proyección de 'Karmele', Los tigres', 'La cena', 'Sorda', 'La buena letra' y 'Una quinta portuguesa'

19/11/25.- Montevideo y Buenos Aires acogerán del 24 al 30 de noviembre la segunda edición de MASS, un ciclo de seis películas de producción española que participaron en el Festival de Málaga (evento organizado por el Ayuntamiento de Málaga) y el Festival de San Sebastián. Producida por OrcaFilms, la iniciativa cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura de España, a través del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) y Acción Cultural Española (AC/E) a través de su línea estratégica de internacionalización de la cultura. En Montevideo MASS tiene el respaldo de la Agencia del Cine y el Audiovisual de Uruguay (ACAU), de la Cinemateca y de la Escuela de Cine del Uruguay (ECU), mientras que en Buenos Aires cuenta con el apoyo del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el acompañamiento de Aeropuertos Argentina y de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina.

MASS, la Semana de los Festivales de Málaga & San Sebastián, ofrecerá seis largometrajes que formaron parte de las más recientes ediciones de ambos certámenes. Del 24 al 26 de noviembre se proyectarán con entrada gratuita en la Cinemateca de Uruguay y del 28 al 30 los pases se repetirán en la sala Lugones del Teatro San Martín de Buenos Aires. Juan Antonio Vigar y José Luis Rebordinos, respectivos directores de Málaga y San Sebastián, presidirán la delegación española, que también incluirá a varios representantes de los equipos de los filmes seleccionados.

Por parte del **Festival de Málaga** se proyectarán *Sorda*, galardonada con la Biznaga de Oro a la mejor película y con la Biznaga de Plata al Premio del Público y que será presentada en las dos ciudades por su realizadora **Eva Libertad** y su productora **Miriam Porte**; *La buena letra*, uno de los títulos del año más aclamados por la crítica, que estará acompañado por su directora **Celia Rico** y su protagonista **Loreto Mauleón**; y *Una quinta portuguesa*, que está teniendo una gran acogida por parte del público en su estreno en salas comerciales y que contará con la presencia de la cineasta **Avelina Prat** y su productora **Miriam Porté**.

Respecto a la programación del **Festival de San Sebastián** se presentarán la película *Karmele*, que fue una de las Proyecciones Especiales de la Sección Oficial y que estará acompañada por su



director, **Asier Altuna**; *Los tigres*, ganadora del Premio del Jurado a la mejor fotografía, que será presentada por sus productores **Koldo Zuazua y Juan Moreno**, y *La cena*, que fue programada en las Galas RTVE y estará representada por su director, **Manuel Gómez Pereira**, y por uno de sus protagonistas, el actor **Asier Etxeandia**.

PROGRAMA

Montevideo

24 de noviembre

Proyecciones en la Cinemateca de Uruguay

- 19.00 La buena letra + Q&A
- 21.30 Los tigres + Q&A

25 de noviembre

Proyecciones en la Cinemateca de Uruguay

- 19.00 La cena + Q&A
- 21.30 Sorda + Q&A

26 de noviembre

Proyecciones en la Cinemateca de Uruguay

- 19.00 Una quinta portuguesa + Q&A
- 21.30 Karmele + Q&A

Buenos Aires

28 de noviembre

Proyecciones en la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín

- 18.00 Los Tigres + Q&A
- 21.00 La buena letra + Q&A

29 de noviembre

Proyecciones en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín

- 18.00 Sorda + Q&A
- 21.00 La cena + Q&A

30 de noviembre

Proyecciones en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín

- 18.00 Karmele + Q&A
- 21.00 Una quinta portuguesa + Q&A