



Inaugurada La Villa del Mar, el espacio del Festival de Málaga donde se unen tecnología y cultura

Entre el 7 y el 13 de marzo público y profesionales podrán disfrutar de un amplio programa de actividades para conocer las innovaciones que están transformando el audiovisual

La **Villa del Mar**, el espacio del **Festival de Málaga**, organizado por el **Ayuntamiento de Málaga** a través de **Málaga Procultura**, que une tecnología y cultura, abre sus puertas en su segunda edición reafirmando su vocación como punto de referencia para tomar el pulso a las nuevas olas creativas y tecnológicas que definen el presente y el futuro del audiovisual.

Esta mañana el alcalde de Málaga, **Francisco de la Torre**, presidió la inauguración oficial de **La Villa del Mar**, acompañado por la concejala de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Málaga, **Mariana Pineda**; el subdirector general de Promoción y Relaciones internacionales del ICAA, **Camilo Vázquez**; el gerente de FYCMA, **Nacho Román**; el director del Polo Digital, **Raúl Silleras**; y el director del Festival de Málaga, **Juan Antonio Vigar**.

Del **7 al 13 de marzo**, en el enclave privilegiado de la playa de la **Malagueta** se desplegará un amplio programa de actividades que reunirá a profesionales y público para conocer las últimas tecnologías aplicadas a la cultura, con el patrocinio de **Google y Olín**. En el canal de Youtube [Málaga Audiovisual Tech](#) se retransmitirán en directo todas las charlas y workshops y se difundirán entrevistas con los expertos.

Abrió el acto **Juan Antonio Vigar**, dando la bienvenida a las autoridades y colaboradores y señalando al “mar que actúa de paisaje de este espacio que siempre nos ha conectado y nos ha hecho recibir a otras culturas. En este sentido, La Villa es receptora de las innovaciones que nos traen las empresas tecnológicas para guiarnos hacia el horizonte del audiovisual”.

Por su parte, **Francisco de la Torre**, celebró la vuelta de esta iniciativa tras el éxito de su primera edición como “un impulso a pensar cómo avanzar de la mano de la tecnología, reinventar la tradición y generar nuevas oportunidades”. En su intervención también destacó

CON LA COLABORACIÓN DE / IN COLLABORATION WITH

málaga

10001
Ciudad
de Málaga

polo de contenidos
digitales

GOBIERNO
DE MÁLAGA
DEPARTAMENTO
DE CULTURA

PATROCINADORES / SPONSORS

Google

Olin

COLABORADORES / PARTNERS

FREEPIK

EVA

COLLAGE

FUSE

REBELION

BE IZEN

FUTURO

MA



el cartel, “que muestra las olas junto a las palabras tecnología y cultura. Justo la definición de Málaga”, y concluyó su intervención deseando una larga vida a La Villa del Mar.

En cuanto terminó el acto protocolario, el alcalde departió con los participantes en **Hack MAFIZ Málaga** que acudieron a la inauguración para iniciar acto seguido, junto al resto de autoridades, la visita a la **Zona experiencial**, un laboratorio en vivo de los nuevos lenguajes audiovisuales. Allí los tres módulos instalados funcionan como escaparates al presente y al futuro: primero, descubrieron cómo el **vídeo generativo** abre nuevas puertas a la creación en el audiovisual; después, experimentaron una inmersión en la **realidad virtual** que rompe los límites del espacio físico. El recorrido finalizó en la muestra de **videojuegos inéditos desarrollados por creadores malagueños**.

Tras la visita institucional arrancó el concierto **El rock se cuela en el cine**, una propuesta que congregó a numerosas familias y propuso retos y juegos que motivaron la participación de los más pequeños. Esta actuación dio el pistoletazo de salida a la programación musical, que continuará esa misma tarde en la playa de La Malagueta con el grupo de pop-punk **Las dianas** y que se prolongará con más citas en directo **del 7 al 12 de marzo**.

Completarán la primera jornada una charla y un *workshop* interactivos, en el que el profesor de la Universidad de Málaga **Francisco Javier González Cañete** repasará cómo algunas de las películas más icónicas de los años 70 y 80 dieron el salto al **videojuego**, ofreciendo a los asistentes la oportunidad de revivir y disfrutarlos de nuevo. También se celebrará un taller impartido por Sergio Navarro en el que la creatividad se convertirá en protagonista, invitando a los participantes a dar forma a personajes y universos inéditos para **mangas y cómics**.

Un domingo donde vivir el pasado y presente del audiovisual

En la segunda jornada de La Villa del Mar, las actividades seguirán dirigidas a todos los públicos, combinando conciertos, muestras en la Zona experiencial y un **Trivial** que pondrá a prueba los conocimientos de los participantes sobre la **historia del cine español**.

La programación completa se encuentra disponible en la [web](#).

La Villa del Mar está organizado por el Festival de Málaga con la colaboración de El Polo Digital y el Ministerio de Cultura y cuenta con el patrocinio de Google y Olin.

CON LA COLABORACIÓN DE / IN COLLABORATION WITH

málaga

10001
Ciudad
de Málaga

polo de contenidos
digitales

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

PATROCINADORES / SPONSORS

Google Olin

COLABORADORES / PARTNERS

FREEPIK EVA D COLLAGE FUSE REBELION BE IZEN FUTURE PUNK