



NOTA DE PRENSA

La 55ª Feria del Libro de Málaga se expande al Eduardo Ocón y celebra su edición más internacional con los británicos Irvine Welsh y Alan Hollinghurst, y el argentino Martín Caparrós

La Feria, que se celebra del 30 de abril al 10 de mayo, se inaugura con el pregón de Esther García Llovet y crece hasta las 71 casetas de librerías y editoriales en el Paseo del Parque

Los escritores María Dueñas, Lorenzo Silva, Bernardo Atxaga, Andrés Neuman y Aroa Moreno Durán; la poeta Chantal Maillard; los periodistas Vicente Vallés y Marta Robles; la divulgadora Elsa Punset; el presentador Christian Gálvez y la maestra de actores Cristina Rota, en la programación

El cartel reúne a tres Premios Nacionales y ganadores del Planeta, Nadal y Herralde, mientras el premio Feria del Libro 2026 recae en Irreconciliables

La literatura juvenil y el 'new adult' protagonizan el ciclo Reader Con, que pone el acento en las autoras con Andrea Longarela, Alina Not, Paula Ramos y Alexandra Roma

Todos los libros adquiridos en la FLM contarán con un descuento del 10%

Málaga, 14 de abril de 2026. La [Feria del Libro de Málaga \(FLM\)](#) ha presentado este martes su 55 edición, que regresa por tercer año consecutivo al Paseo del Parque con una programación que da el salto internacional, aumenta hasta las 71 casetas de librerías y editores, y expande sus actividades al Auditorio Eduardo Ocón como nueva sede de sus encuentros con el público. El Salón de los Espejos ha sido el escenario de la rueda de prensa de este evento, que se celebra del 30 de abril al 10 de mayo y está organizado por la Asociación Feria del Libro de Málaga, con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga; el patrocinio de Fundación Unicaja, Cerveza Victoria, Hyundai, Famadesa y Arteico, y la participación de Diputación de Málaga y Junta de Andalucía, así como la aportación de Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), Universidad de Málaga (UMA) y Centro Andaluz de las Letras (CAL).

Como ha ocurrido desde su llegada a la sede del Parque, la Feria del Libro de Málaga sigue creciendo y este año su progresión se impulsa hasta las 71 casetas, lo que supone casi un 10% más de editoriales y librerías con respecto al año pasado. A este buen momento que es reflejo del sector del libro en la provincia se une una programación que no solo incrementa sus actividades, sus escenarios y los autores invitados, sino que además lo hace con una destacada presencia internacional y nacional, además de local. Todos los libros adquiridos en la 55 FLM tendrán un descuento del 10%.

El escocés Irvine Welsh (autor de la icónica 'Trainspotting'), el inglés Alan Hollinghurst (ganador del Booker Prize) y el argentino Martín Caparrós encabezan una nómina en la que también destacan los escritores María Dueñas, Lorenzo Silva, Bernardo Atxaga, Andrés Neuman y Aroa Moreno Durán; la poeta Chantall Maillard; los periodistas Vicente Vallés y Marta Robles; el historiador del arte Guillermo de Osma; la divulgadora y filósofa Elsa Punset; el presentador y actor Christian Gálvez; la maestra de actores Cristina Rota; la creadora de contenido digital Amarna Miller, y la guitarrista y fundadora de la mítica banda Dover, Amparo Llanos, entre otros.

Por su parte, la escritora malagueña Esther García Llovet será la encargada de pronunciar el próximo 30 de abril el pregón inaugural de la 55 edición, con el que además se estrenará el nuevo espacio del Auditorio Eduardo Ocón con el objetivo de acercar el evento a los lectores, los malagueños y el mar, como proclama el cartel de esta edición, 'Litoral', un diseño del Estudio Santa Rita que homenajea a Málaga y a la centenaria revista y emblema de la Generación del 27. Por su parte, el Premio Feria del Libro 2026 dará protagonismo a la poesía con el reconocimiento a Irreconcilables -Festival Internacional de Poesía de Málaga, un evento capitaneado por Violeta Niebla y Ángelo Nestore que es una referencia nacional e internacional en su género.

La presentación de esta mañana en el Salón de los Espejos ha contado con la presencia del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre; el delegado Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Málaga, Carlos García Giménez; la vicepresidenta de la Diputación de Málaga, María Francisca Caracuel; la concejala de Cultura del Ayuntamiento de la capital, Mariana Pineda; el presidente de la Asociación de Editores de Andalucía (AEA), Jesús Baranco; el vicerrector de Investigación y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga (UMA), Pedro Jesús Maireles Torres; la directora de secretariado de UNIA Málaga, María Altamirano; el responsable de Literatura de la Fundación Unicaja, Francisco Cañadas; el gerente y el director de Marketing de Hyundai Syrluz SYRSA, Emilio Parrilla Díaz y Antonio Ruiz Fernández, respectivamente, y la presidenta de la Asociación Feria del Libro de Málaga, Noelia Clavero.

55 años de feria

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, ha mostrado el compromiso del Ayuntamiento con la 55 FLM, con la presencia de las casetas en el Parque y la colaboración del Área de Cultura, Casa Gerald Brenan y Fundación Rafael Pérez

Estrada, a los que se une esta edición los encuentros con el público de los autores en el Auditorio Eduardo Ocón. Además, el regidor ha destacado el valor añadido del libro en la sociedad actual al afirmar que en este momento de expansión de la sociedad digital “es bueno reclamar el papel esencial que el libro juega en la cultura”. Y ha aplaudido la labor de las librerías como “transmisores de la cultura”, además de confesar que, como lector, disfruta del “placer de la lectura en papel, en comparación con la digital”.

La presidenta de la FLM, Noelia Clavero, ha destacado en la rueda de prensa la gran vinculación del evento y los malagueños al cumplir estos 55 años. “La Feria es querida en la ciudad y algo en lo que apostar. Queremos que sea un emblema más de la misma y por eso este año hay una programación y una organización que os va a sorprender”, ha asegurado la responsable, que ha aprovechado que estos días está leyendo ‘Las gratitudes’, de Delphine de Vigan, para mostrar su agradecimiento por la confianza de instituciones, patrocinadores, librereros, editores y lectores, además de dar la bienvenida a Txema Martín, que se incorpora al equipo, junto al director Manuel García Iborra.

Por su parte, este último ha hecho un repaso histórico desde la primera edición en la plaza de la Constitución en 1954, cuando comenzó con entre 13 y 16 casetas, hasta la actual en el Paseo del Parque, un escenario al que regresó en 2024 “con gran inseguridad por los buenos datos de la plaza de la Marina, pero con la necesidad del crecimiento del proyecto”. “En la actualidad tendremos 71 casetas, con los mejores datos de la Feria del Libro de Málaga en su historia”, se ha felicitado el director Manuel García Iborra, que ha añadido que el programa de autores superará las 500 firmas y que el evento se organiza en colaboración con la Asociación de Editores de Andalucía y la Federación Andaluza de Librereros.

Firmas y presentaciones de autores premiados

Por su parte, el director de Contenidos de la FLM, Txema Martín, desglosó la programación de la 55 edición que, en sus presentaciones y firmas, ha apostado “por un diálogo natural entre distintas formas de escritura y de pensamiento: desde la alta literatura hasta grandes fenómenos editoriales, desde el ensayo hasta la narrativa popular, desde la reflexión filosófica hasta las nuevas formas de creación contemporánea”. Una programación que mirá también desde lo más cercano a los autores internacionales, con los mencionados Irvine Welsh, que presentará su último libro, ‘Los cuchillos largos’; Alan Hollinghurst, con ‘Nuestras veladas’, sobre las vulnerabilidades de las libertades y las estructuras de poder, y Martín Caparrós, que charlará en el escenario del Eduardo Ocón con Juan Cruz sobre ‘Todo por la patria’.

El programa incluye tres Premios Nacionales (de las letras, narrativa y poesía) y ganadores del Planeta, Nadal, Alfaguara, Herralde y Ortega y Gasset, entre otras distinciones. Así, hasta el Paseo del Parque también llegará un catálogo de escritores indispensables y voces emergentes, entre los que se incluye a Lorenzo Silva, María Dueñas, Marta Robles, Bernardo Atxaga, Lluçia Ramis, José Antonio Martín Pallín, Amarna Miller, Vicente Vallés, Andrés Neuman, Nani Castañeda, Carlos Arenas, Amparo Llanos, Elsa Punset, Paula Guerrero, Ana Garriga y Carmen Urbita, Pablo Cerezo, Brigitte Vasallo, Arantza Portabales, María Cuadrado, Mireia Velasco, Guillermo

de Osma, Mar Cabra, Mayte Gómez Molina, Andrea Redondo, Joaquín Araujo, Abraham Gragera, François Jaran-Duquette, María Iglesias, Alfonso González Cachinero, Carmen Domingo, Laura Chivite, Eloy Cobera, Juan Cruz, Isabel Bono, Miguel Ángel Santamarina, Cristina Rota, Aroa Moreno Durán, Christian Gálvez, Vicente Luis Mora, Alfredo Taján, Chantal Maillard, Iñaki Gómez Álvarez, Reyes Vargas, Myriam Seco, Servando Rocha, Agustina Guerrero, Yolanda Morató y Jesús Aguado.

Programación de Fundación Unicaja, CAL, Diputación

El responsable de Literatura de la Fundación Unicaja, Francisco Cañadas, ha destacado la larga vinculación con la FLM, en la que está presente con caseta desde hace “más de 20 años”. “Queremos formar parte de este relato. Creemos que una Feria no se patrocina, se acompaña”, ha asegurado Cañadas, que ha explicado que esta edición su institución abanderará el ciclo de encuentros que se estrena en el nuevo recinto Eduardo Ocón, donde se celebrarán las charlas con el público de los escritores Bernardo Atxaga (1 de mayo), María Dueñas y Aroa Moreno Durán (ambos el 9 de mayo). La Fundación Unicaja impulsa también las actividades dirigidas a los clubes de lectura, con la presentación de la Red Provincial de estas comunidades, un taller para la creación de tertulias literarias y la presencia de autores invitados en los clubes durante la celebración de la Feria.

El Centro Andaluz de las Letras, dependiente de la Consejería de Cultura y Deporte, programa una serie de encuentros literarios centrados en la narrativa nacional e internacional contemporánea. Esta edición incluye tres actividades con la participación de autores y autoras, como Carmen Domingo, galardonada con el Premio Comillas 2026, que presentará ‘La soledad fue el precio’ (jueves 7 de mayo) y los esperados escritores británicos Alan Hollinghurst (viernes 8) e Irvine Welsh (sábado 9). Además, la Consejería contará con stand en la Feria del Libro, con las publicaciones de su fondo editorial. Este año, como novedad, contará con una Colección de Cuentos ‘Cuéntame un museo’, iniciativa divulgativa de los museos y conjuntos culturales destinado al público infantil y juvenil.

La Diputación de Málaga, a través de su Centro de Ediciones y el Centro de la Generación del 27, estará presente un año más con la caseta del Cedma, donde se podrán encontrar títulos sobre la historia de Málaga y su provincia, así como sus principales colecciones: Biblioteca Popular Malagueña, Monografías, Caracol, Biblioteca de Divulgación y Biblioteca de Estudios Sobre la Mujer, Territorios Interiores, Irrepetibles, Puerta del Mar y Generación del 27, además de las revistas ‘Mainake’ y ‘Jábega’. Por otra parte, entre las novedades literarias con las que el Centro Cultural Generación del 27 acude a la FLM se encuentran seis títulos publicados por el Cedma: ‘El silbido de la seducción’, de Herminia Luque y III Premio Internacional de Ensayo María Zambrano; ‘Manual sobre el funcionamiento de un pájaro’, de Álvaro Carbonell, último ganador del Premio Internacional de Poesía Emilio Prados; ‘Vida aparte’, de José Carlos Rosales; ‘Al tempo de tremuoti’, de Francisco Deco, y ‘Alfonso Canales. La palabra con reloj y brújula’, de María José Jiménez Tomé.

Presentaciones de UMA, UNIA, Casa Gerald Brenan y Fundación Pérez Estrada

La Universidad de Málaga también presentará sus novedades editoriales en la 55 edición de la Feria del Libro de la Málaga, entre las que podrán encontrarse obras centradas en la historia de la capital y su provincia, manuales académicos y títulos de las tres colecciones galardonadas con el Sello de Calidad en Edición Académica CEA-APQ. Además, el Rectorado será el escenario de distintas actividades de esta cita literaria, como el evento Reader Con. UMA Editorial, sello editorial universitario, presentará también cuatro de sus últimos títulos: 'La rebelión de la Estrella Polar. Adaptaciones del ideal de feminidad a finales del siglo XIX'; 'Sintiendo la infancia'; 'La Casa Mayer en Málaga. Arte y sociedad'; y 'José de Salamanca: primer gran emprendedor de la historia de España'.

La directora de la Sede Tecnológica de la UNIA, Concha Travesedo, destaca «la colaboración, un año más, con la Feria del Libro malagueña, que este año se materializa en su caseta y en el Espacio UNIA, que albergará las firmas de los autores. En esta 55 edición se pone de manifiesto el compromiso de la Internacional de Andalucía con Málaga y de forma particular, en este caso, con la difusión de la cultura y su apoyo a las letras; un compromiso que se extiende a todas las formas de expresión artísticas y que, igual que su actividad docente, tiene como objetivo contribuir a la transferencia del conocimiento y al desarrollo de Málaga».

Casa Gerald Brenan y Fundación Gerald Brenan, ambas dependientes del Ayuntamiento de Málaga, también participan en la Feria del Libro con una charla sobre egiptología a cargo de Myriam Seco y Alfredo Taján; la presentación de 'Dulce fruta que nace al borde del abismo', de Jesús Aguado; la conferencia y lectura dramatizada de 'Shakespeare/Brenan: falsificación y realidad', a cargo de Pablo Bujalance y los actores Macarena Pérez Bravo y Josemi Rodríguez (Pata Teatro); y 'Juan de la Cruz y Gerald Brenan: El castillo interior', de José Manuel Cabra de Luna y Carlos G. Pranger, con una interpretación de Juanma Lara de un fragmento de 'Cántico espiritual'.

Por su parte, la Fundación Gerald Brenan ha diseñado una programación literaria que incluye las presentaciones del ganador del X Premio de Aforismos Rafael Pérez Estrada, 'Fugacidades', de Alfonso González Cachinero, y la nueva novela de Isabel Bono, 'El mal de la risa', en conversación con Antonio Montes. Además, se realizará una actividad para toda la familia, 'Kamishibai: Las nubes de Rafael'.

Ciclo juvenil con Reader Con y Pequeteca

La 55 edición de la Feria del Libro de Málaga también le dedica una atención especial a los lectores infantiles, que cuentan con su tradicional espacio de la Pequeteca, que se organiza junto a la Red de Bibliotecas Públicas del Ayuntamiento de Málaga. La caseta para los más pequeños contará con un programa de actividades de cuentacuentos y canciones, con Fanny Fuguet y Aida Laut; un taller inspirado en las nubes y la iconografía del escritor, poeta y dibujante Rafael Pérez Estrada, y la exposición infantil 'El Quijote en Málaga', con ilustraciones de Ángel Idígoras y Pachi.

Además, la literatura juvenil vuelve a tener este año su propio espacio con un ciclo organizado junto a la Asociación Reader Con, que escenificará la influencia de las autoras en este ámbito y su gran presencia en redes con varias mesas redondas en torno a géneros populares, como al romance y la fantasía. Así, el ciclo Reader Con, que se celebrará los dos últimos días de la FLM (9 y 10 de mayo), repasará desde la producción juvenil al 'new adult', con la presencia de Alina Not, Raquel Tirado, Arantxa Comes, Andrea Longarela, Alexandra Roma, María Vaquero y Eva López, Raisa Martín, Esperanza Luque, Eva Mayro, Iguazel Serón, Paula Ramos, Michelle Durán, Nira Strauss, Alba Cargol, Ana Segarra, las Hermanas Greenwood y Cristina Prieto.

Junto a la Pequeteca y la incorporación del Auditorio Eduardo Ocón, la 55ª Feria del Libro de Málaga también desarrollará sus actividades, presentaciones y charlas en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga, el Rectorado de la UMA y el Centro Cultural Fundación Unicaja (Plaza del Obispo).

Para descargar materiales, biografías de autores, fotos y cartel:

<https://drive.google.com/drive/folders/55FLM>

Para más información o entrevistas: ferialibromlgprensa@gmail.com

El programa completo de firmas, así como la programación diaria, se puede consultar en la web y las redes sociales de la Feria del Libro 2026: <https://ferialibromalaga.com/>

La Feria del Libro de Málaga, en RRSS (#FeriaLibroMálaga2026)

- [Facebook](#)
- [Instagram](#)