



El Ayuntamiento inaugura la escultura 'Homenaje a don José Ruiz Blasco' realizada por el artista Xavier Vilató

- La obra, que está dedicada al padre de Picasso, está ubicada en la plaza de El Ejido, en el entorno de la Escuela de Bellas Artes
- Está realizada en bronce y tiene una altura de 2 metros y un diámetro de 4 metros
- El escultor, nieto de Lola, hermana del artista malagueño, donó la obra a la ciudad para recordar la figura de su bisabuelo y el origen de su familia

Málaga, 4 de junio de 2026.- El Ayuntamiento inaugura esta tarde la escultura 'Homenaje a don José Ruiz Blasco' realizada por el artista Xavier Vilató. La obra, que está dedicada al padre de Picasso, está ubicada en el entorno de la Escuela de Bellas Artes. Se trata de una pieza realizada en bronce y tiene una altura de 2 metros y un diámetro de 4 metros. El escultor, nieto de Lola, hermana del artista malagueño, donó la obra a la ciudad para recordar la figura de su bisabuelo y el origen de su familia.

1/2

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, junto a la concejala delegada de Cultura y Patrimonio Histórico, Mariana Pineda; el escultor Xavier Vilató; el ex decano de la Facultad de Bellas Artes, Salvador Haro; entre otros asistentes, asistirá esta tarde a la inauguración de la escultura.

José Ruiz Blasco nació en Málaga en 1838 y desde siempre su vida ha estado marcada por la actividad artística. Fue alumno de Bellas Artes y también profesor, además de director y conservador del museo municipal hasta 1891, cuando se trasladó a vivir con su familia a La Coruña para continuar con su carrera como docente en la Escuela de Bellas Artes Eusebio da Guarda. En 1895, se mudó a Barcelona para seguir enseñando en la Escola Llotja hasta el final de su vida.

Pablo Picasso fue su alumno y también llegó a pintar algún cuadro con su hijo cuando éste era un niño. Blasco fue el primero de una dinastía de artistas, ya que, además de padre de Picasso, era el abuelo de J.Fín y Javier Vilató, hijos de su hija Lola, y bisabuelo de Xavier Vilató. El artista ha realizado una obra de 2 metros de alto y 4 de diámetro para que se exponga desde hoy en un lugar emblemático de la ciudad, como es el



entorno de la Escuela de Bellas Artes.

La fundición Manuel Parellada, el mismo taller empleado por Joan Miró o Chillida, ha sido la encargada de dar la forma definitiva a la escultura de bronce. El resultado es la obra 'Homenaje a don José Ruiz Blasco', que para el artista es una forma de recordar a su bisabuelo y devolverlo a su ciudad del origen.