



COMUNICADO

Servicios Operativos, Playas y Fiestas

www.malaga.eu

La calle Alcazabilla acoge la edición número 47 del Festival Flamenco 'Ciudad de Málaga' los días 26 y el 27 de junio

- La cita ofrece actuaciones gratuitas de reconocidos artistas del mundo del flamenco a partir de las 21:30 horas
- El Festival está organizado por el Área de Fiestas del Ayuntamiento con la colaboración de la Diputación Provincial

Málaga, 19 de junio de 2026.- La calle Alcazabilla acoge la edición número 47 del Festival Flamenco 'Ciudad de Málaga' los próximos días 26 y 27 de junio y volverá a convertirse en un escenario especial para reconocidos artistas, principalmente malagueños. La cita ofrece actuaciones gratuitas al aire libre, a partir de las 21:30 horas, con el objetivo de poner en valor el talento local y promocionar la creación artística malagueña.

1/3

La concejala de Fiestas, Teresa Porras, junto al director de Cultura de la Diputación de Málaga, Antonio Roche, y las artistas Isabel Guerrero y La Lupi, han presentado hoy la programación del Festival. El elenco de la edición de este año está compuesto por Regina, María Távora, Bonela, Jesús Méndez, Perrate, Caracolillo de Cádiz, Isabel Guerrero y La Lupi.

Se trata de una iniciativa organizada conjuntamente por el Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Servicios Operativos, Playas y Fiestas, y la Diputación Provincial de Málaga. Como en ediciones anteriores, es de carácter gratuito y con entrada libre hasta completar aforo.

Programación 47.º Festival Flamenco 'Ciudad de Málaga'

Viernes 26 de junio

- Regina, con su elenco de artistas, acompañada a la guitarra por Ismael Rueda y Tate Núñez y Cepa Núñez a las palmas.
- María Távora, Daniel Mejías Carqui a la guitarra, cante y compás Manuel de la Nina y Pechuguita.
- Bonela, con Bonela al cante y Bonela chico a la guitarra.

- Jesús Méndez, al cante, Paco León a la guitarra, Manuel Salado y Diego Montoya a las palmas.

Sábado 27 de junio

- Perrate, acompañado a la guitarra de Paco de Amparo y a las palmas Ceba Núñez y Pijote.
- Caracolillo de Cádiz, guitarra Manuel Jero, palmas Ceba Núñez y Pijote.
- Isabel Guerrero, al cante.
- Cuadro de baile la Lupi: David El Galli y Manuel Tañé al cante, Curro de María a la guitarra, David Galiano a la percusión y el baile de La Lupi.

Artistas participantes

Bonela: Cantaor malagueño que comenzó su carrera profesional a los 12 años. A lo largo de su trayectoria ha sumado 140 galardones, entre los que destacan el Premio Nacional de Córdoba en dos ocasiones, el primer premio de la Diputación de Málaga y dos primeros premios en el Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión.

Jesús Méndez: Cantaor jerezano perteneciente a la dinastía flamenca de los Méndez, familia de La Paquera de Jerez. Ha colaborado con figuras como Moraíto Chico, Rocío Molina y Gerardo Núñez en giras internacionales. Su primer trabajo discográfico, 'Jerez Sin Fronteras', fue galardonado con el Premio Nacional de la Crítica al mejor Disco Revelación.

2/3

Isabel Guerrero: Cantaora nacida en Fuengirola e hija del cantaor Cristóbal Guerrero Escalona 'Barquerito de Fuengirola', ganador de la Lámpara Minera. Debutó en los escenarios a los 7 años y a los 12 ya formaba parte de carteles comerciales junto a artistas reconocidos como Niña Pastori y Diego 'El Cigala'.

La Lupi: Bailaora y coreógrafa malagueña con compañía propia desde 1999, habitual en citas como la Bienal de Sevilla y la Suma Flamenca. Ha obtenido el primer y segundo premio Nacional de baile de La Perla de Cádiz y ha realizado coreografías para el Ballet Nacional de España y el Ensemble Español de la Universidad de Chicago.

Regina: Cantaora nacida en Alemania y criada en Huelva, formada en la Escuela de Arte Flamenco Cristina Heeren de Sevilla con maestros como José de la Tomasa. Su carrera incluye la publicación de su disco homónimo en 2011 y la participación regular en peñas y festivales tanto dentro como fuera de España.

María Távora: Actriz, bailaora y creadora escénica vinculada a la compañía teatral La Cuadra de Sevilla y al legado de Salvador Távora. Su trayectoria destaca por protagonizar la obra 'Carmen, ópera andaluza de cornetas y tambores', producción de

formato internacional que superó el millón de espectadores en todo el mundo.

Perrate: Tomás Fernández Soto es un cantaor gitano nacido en Utrera, hijo de Perrate de Utrera y nieto de Manuel Torre. Su actividad artística se centra en la interpretación del cante tradicional y en la colaboración en proyectos de vanguardia que conectan el flamenco con otros géneros musicales contemporáneos.

Caracolillo de Cádiz: Esteban Guerrero Aragón es un cantaor gaditano criado en el barrio del Balón y nieto de Francisco Guerrero 'Caracol de Cádiz'. Ha obtenido el Concurso Nacional de Alegrías de Cádiz, la Silla de Oro de Leganés y el Premio Nacional Antonio Mairena, desarrollando su carrera en peñas y festivales.