



málaga



mayoral
hace amigos



NOTA DE PRENSA

FUNDACIÓN MUSICAL DE MÁLAGA ORGANIZA EL II FESTIVAL DE JÓVENES ORQUESTAS “MANUEL DE FALLA” EL 20 DE JULIO EN EL CASTILLO DE GIBRALFARO.

El **FESTIVAL DE JÓVENES ORQUESTAS “MANUEL DE FALLA”** tiene como objetivo intercambiar experiencias musicales y humanas entre jóvenes músicos y directores de diferentes ciudades del país, dar a conocer el patrimonio del insigne músico andaluz y fomentar la cultura musical con experiencias de marcado valor social y cultural.

En esta segunda edición que se celebra en colaboración con la **Asociación Promúsica de Málaga**, participarán más de 150 jóvenes músicos provenientes de la **ORQUESTA ESCUELA PROMÚSICA** (Directores: Enrique Salguero y Gissel Moreno), **ORQUESTA SINFÓNICA PROMÚSICA DE MÁLAGA** (Director: Javier Claudio), la **JOVEN ORQUESTA DE CUENCA** (Director: Manuel Murgui) y la **JOVEN ORQUESTA DE LA LÍNEA**, Cádiz (Director: Daniel Cruanyes), que interpretarán un repertorio conjunto con obras de Manuel de Falla, música de cine y piezas españolas y latinoamericanas.

La cita tendrá lugar el lunes 20 de Julio a las 21:30 horas en el Patio de Armas del Castillo de Gibralfaro en un concierto con entrada gratuita hasta completar el aforo en los autobuses lanzadera.

Se facilitará un servicio gratuito de autobuses lanzadera para la subida y bajada a Gibralfaro con salida desde la Plaza de Toros. La primera salida será a las 19:30 horas y la última a las 21.00 horas. Al finalizar los conciertos, se trasladará al público al mismo lugar de la salida en la Plaza de Toros. Por ello, no estará permitida la subida al Castillo en vehículos privados ni el estacionamiento en los márgenes de la carretera de acceso.

Fundación Musical de Málaga es una entidad sin ánimo de lucro, formada por el *Ayuntamiento de Málaga*, *Mayoral Moda Infantil*, *Centros Educativos Novaschool*, *Helity Copter Airlines* y *CESUR Formación*, que desde el año 2006 apoya y promueve el conocimiento y la difusión de la música clásica en sus diferentes manifestaciones, y dedica su atención y recursos, a la promoción, desarrollo y formación de nuestros jóvenes músicos, desde los puntos de vista académico, artístico y de formación y funcionamiento de los mismos en las agrupaciones correspondientes (orquestas, coros y escolanías).