

‘Romeo y Julieta’, ‘La traviata’ y ‘Scheherazade’, entre las obras que interpretará la Banda Municipal de Música en su concierto del próximo domingo 25 de octubre

- Piezas de Prokófiev, Verdi, Rimski-Kórsakov, Sorozábal y Guerrero conforman el repertorio del concierto, que será a las 12:00 horas en el IES Vicente Espinel (Gaona)
- Es gratuito previa reserva, y las entradas pueden obtenerse a partir de mañana a las 12.00 horas en la plataforma Evenbrite

Málaga, 19 de octubre de 2026.- El programa del próximo concierto de la Banda Municipal de Música propone un recorrido por cinco encuentros entre música y literatura: desde Shakespeare y Dumas hasta Cervantes, pasando por el universo fantástico de *Las mil y una noches* y la poesía de Federico Romero.

1/2

Así, piezas musicales de Sergei Prokófiev, Giuseppe Verdi, Nikolái Rimski-Kórsakov, Pablo Sorozábal y Jacinto Guerrero forman parte del repertorio del próximo concierto de la Banda Municipal de Música, que será el domingo 25 de octubre a las 12:00 horas en el IES Vicente Espinel (Gaona). En esta ocasión, es necesaria la adquisición previa de entradas, que estarán disponibles a partir mañana a las 12:00 horas en la plataforma Evenbrite a través del enlace bandaeninstespinel7.eventbrite.es

El concierto estará dirigido por Francisco Miguel Haro Sánchez y en la primera parte se podrá disfrutar de *Romeo y Julieta* (suite del ballet) de Sergei Prokofiev con arreglo de Johan Meij; continuará con *La traviata* (preludio del primer acto de la ópera) de Giuseppe Verdi y *Scheherazade* (selección) de Nikolái Rimski-Kórsakov con arreglo de Calvin Custer. Tras la pausa, los asistentes disfrutarán de *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal y el concierto concluirá con la pieza *El huésped del sevillano* de Jacinto Guerrero.

En cuanto a las piezas musicales seleccionadas, *Romeo y Julieta* es una tragedia escrita por William Shakespeare a finales del siglo XVI. Sergei Prokófiev trasladó este drama al ballet en 1935. Su música posee capacidad narrativa para retratar la historia entre las familias rivales y el carácter juvenil de los protagonistas.

En 1848, Alexandre Dumas hijo publicó *La dama de las camelias*. La historia llegó poco

después al teatro e inspiró a Giuseppe Verdi, quien, junto al libretista Francesco Maria Piave, la transformó en *La traviata*, estrenada en Venecia en 1853.

El concierto continúa con una pieza inspirada en *Las mil y una noches*, que tiene como protagonista a la joven Scheherazade. Fascinado por este universo, Rimski-Kórsakov compuso en 1888 su suite sinfónica *Scheherazade*, una de las piezas más conocidas de la orquestación romántica.

La tabernera del puerto es una obra literaria publicada en febrero de 1935 por Federico Romero, que dio origen a una de las zarzuelas más conocidas del siglo XX. Romero desarrolló posteriormente aquella pequeña historia junto a Guillermo Fernández-Shaw y Pablo Sorozábal le puso música. Estrenada en Barcelona en 1936, la acción se sitúa en Cantabreda, imaginaria localidad portuaria del norte de España, y tiene como protagonista a Marola.

La zarzuela *El huésped del Sevillano* fue estrenada en Madrid en 1926. Con música de Jacinto Guerrero y libreto de Juan Ignacio Luca de Tena y Enrique Reoyo, la obra se traslada a Toledo en el siglo XVII y sitúa al propio Miguel de Cervantes como huésped de un mesón.

Banda Municipal de Música de Málaga

La Banda Municipal de Música del Ayuntamiento de Málaga es una de las más antiguas de España y fue fundada en 1859, en una época de creciente interés por las artes musicales. Durante muchos años fue la única formación musical propia y estable de la ciudad, con una actividad orientada sobre todo a la diversión de la ciudadanía en los parques públicos y a la participación en los grandes actos, tanto religiosos como sociales e institucionales.

La principal finalidad de la Banda es difundir y acercar la música a la ciudadanía y contribuir a su enseñanza, para lo que realiza una labor activa a lo largo de todo el año con su temporada de conciertos. A esto se suman los conciertos para escolares, así como asociaciones ciudadanas o culturales, además de intervenciones en los actos oficiales de la ciudad.

Para más información:

Instagram: [@bandamunicipaldemalaga](https://www.instagram.com/bandamunicipaldemalaga)

Facebook: [BandaMunicipaldeMúsicadeMálaga](https://www.facebook.com/BandaMunicipaldeMúsicadeMálaga)

2/2