

Las Salas Mingorance en el Archivo Municipal presenta la muestra 'TIME FOR BARRO. Egresadas y proyectos. Ciclo de Alfarería & Cerámica Artística EASD San Telmo'

- La exposición, que se podrá visitar hasta el 22 de noviembre en el espacio municipal, reúne una selección de trabajos del alumnado y egresadas de la Escuela de Arte y Superior de Diseño San Telmo

Málaga, 27 de octubre de 2026.- El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Cultura y Patrimonio Histórico con la colaboración de la Escuela de Arte y Superior de Diseño San Telmo (ESAD) de Málaga organiza la exposición *TIME FOR BARRO. Egresadas y proyectos. Ciclo de Alfarería & Cerámica Artística EASD San Telmo* compuesta por los trabajos del alumnado y egresadas del ciclo de Alfarería y Cerámica artística de la EASD.

En esta muestra, que se podrá ver en las Salas Mingorance del Archivo Municipal, se reúnen 39 piezas artísticas, que se corresponden con 34 obras realizadas por estudiantes del mencionado ciclo y 5 trabajos de egresadas.

1/2

La concejala delegada de Cultura y Patrimonio Histórico, Mariana Pineda, y el delegado Territorial de Educación, Miguel Briones, junto al director de la EASD, Juan Macías; los comisarios y profesores Cyro García, José Antonio Gómez y Antonio Sillero junto a los alumnos y egresadas que participan en la exposición, ha presentado la muestra.

Los proyectos realizados durante el curso por los alumnos se exhiben en la Sala 1 del espacio municipal. Estas piezas han sido creadas por los alumnos Alicia Ros, Amanda Díaz, Ana Ponce, Antonida Kazerova, Araceli Werner, Christina Altuna, Cristina Villa, Diego Fernández, Eduardo Lavrador, Elvira Cano, Eva Millán, Erin Romero, Paqui Pérez, Guillermo Muñoz, Helene Vannier, Isa Vera Merino, Iván Carrasco, Jaime López, Janis Almeida, Laura López, Lourdes Alonso, Esperanza Sánchez, María Zamora, Miguel Iglesias, Mimi Martín, Mónica Rivera, Paola Hernández, Patricia García, Paula Reina, Pepe Ales, Rafael Atencia, Sofía Suarez, Sofia Suárez y Teresa Cano.

En la sala 2 se muestran las obras de las alumnas egresadas Ayla Sánchez, Clara Bsterrechea, Concha Cuadra, María Monasterio y Rocío Rivas.

Sobre las obras, el barro da forma a todas las piezas que componen la muestra. Así, las ideas originales de los artistas se vuelven tangibles. Desde el modelado de la arcilla hasta

la conformación de obras sólidas, rígidas e inalterables en el tiempo, todas ellas configuran el imaginario de sus creadores. La cerámica forma parte de la vida desde tiempos ancestrales. Su uso ha cambiado en todo este tiempo, pasando a ser un objeto básicamente funcional hasta ocupar un lugar en el universo artístico.

Tanto en los trabajos del alumnado como los que han llevado a cabo las egresadas se aprecia como cada obra es un reflejo, no solo de la habilidad técnica y la creatividad de los creadores, sino también de la conexión ancestral con este material.

Título: *TIME FOR BARRO. Egresadas y proyectos. Proyectos de los ciclos de Alfarería y Cerámica Artística de la Escuela de Arte y Superior de Diseño San Telmo*

Lugar: Salas Mingorance del Archivo Municipal

Días: del 27 de octubre al 22 de noviembre

Horario: de lunes a sábado, de 11:00 a 14:00 horas y de lunes a viernes de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos, cerrado.